

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷二十八

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要卷一萬二千一百六十七

子部

御定分類字錦卷二十八

禮儀

制禮第一



禮記聖人作樂以應

天地
禮記聖人作樂以應
天地
禮記聖人作樂以應

脩外

漢書禮樂志六經之道
同歸而禮樂之用為急

明備天
地官矣

樂以治內而為同
禮以一一而為異

承天

禮記夫禮先王以
一之道以治人之情

制中

禮記子貢越席而對曰
敢問將何以為此中者

天秩

書一一有禮自
我五禮有庸哉

也子曰禮乎禮夫
禮所以一一也

國維

管子一有四一曰禮二曰義三曰廉四

辨等

周禮大司徒以儀一則民不越賈疏儀謂以

曰恥范仲淹大禮與

天地同節賦觀乎施

為人紀張作一一協

五常而有序齊萬物

而無

私

為國

左傳晏子曰禮之可一一也久矣與天

設容

春秋記題辭禮者所以一一明天地之體也

並地

地義

御民

說苑齊景公登射晏子修禮而待公曰選

天經

左傳子太叔見趙簡子簡子問揖讓周旋之禮

射之禮寡人厭之矣

吾欲得天下勇士與

馬對曰是儀也非禮也簡子曰敢問何謂禮對

之圖國晏子對曰君子無禮是庶人也庶人無禮是禽獸也禮者所以一一也轡者所以御馬也無禮而不能治國家者嬰未之聞也景公曰善乃飭射更席以為上客終

靜正

曰吉也聞諸先大夫子產曰夫禮一之也地之義也民之行也天地之經而民實則之則天之明因

禮日問

動恭

中說張元素問禮子曰直爾心儼爾形一思一

三本

大戴禮禮有一一天地者生之本也先祖

靜思正

者類之本也君師者治之本也無天地焉

經緯

左傳禮上下之紀天地之一一也荀子將原先

生無先祖焉出無君師焉治三者偏亡無

王本仁義則禮正其一一蹊逕也

安人故禮上事天下
事地宗事先祖而隆

節文

孟子禮之實——斯二
者是也史記禮書是以

君禮是禮
之——也

君臣朝廷尊卑貴賤之
序下及黎庶車輿衣服

八經

管子民知義矣而未
知禮然後飾——以

宮室飲食嫁娶喪祭之
分事有宜適物有——

導之禮所謂——者
何曰上下有義貴賤

依性

史記禮書余至大行禮

有分長幼有等貧富
有度凡此——者禮之

緣情

史記禮書余至大行禮
官觀三代損益乃知——

也——

人——而制禮依人性而
作儀其所由來尚矣

從俗

慎子禮——政
從上使從君

順時

漢書禮樂志王者必
因前王之禮——施

宜有所損益

二字備用

嘉會

易一足

天澤

易上一下履君子

六禮

禮記

司徒修一以節民性明七教以興民德

辨異

禮記樂統

達義

禮記先王能修禮以

一以體信以達順

修禮

見上

干櫓

禮記儒有忠信以為甲冑禮義以為

防

德

禮記禮

道志

禮記禮以樂和其聲

聚訟

後漢書曹褒傳詔召元武司馬

班固問改定禮制之宜固曰京師諸儒多能說禮宜廣招集共議得失帝曰諺言作舍道邊三年不成會禮之家名

為一互生疑異筆不得下昔堯作大章一夔足矣

典禮

易聖人有以見天下之動而觀其會通以行其

法地

白虎通樂以象天禮以一

上制

論衡問儒者禮言制樂言作何也曰禮者一所

一故曰制樂者
下所作故曰作

軌物

左傳君將納民於一者也故講
事以度軌量為之一取材以章物

采謂
之一

便事

新書公孫鞅曰法者所以
愛民也禮者所以一也

能地

淮南子大
樂必易大

禮必簡易故能
天簡故一一

考敬

中論禮以一
敬考則民不慢

理達

韓詩外傳
凡用心之

術由禮則一一
不由禮則悖亂

陽德

大戴禮孔子曰一一出禮禮出刑
刑出慮慮則節事于近而揚聲于

遠

國幹

左傳禮之一
也敬禮之興也

平別宜

禮記禮者一一
居鬼而從地

從宜

禮記禮一一鄭
注事不可常也

治躬

禮記

致禮以一一
則莊敬

主謙

史記樂書
禮一一其一一

正身

荀子禮者所
以一一也

憲章

晉書禮志稽古一一
大釐制度又張華傳
晉史及儀禮一一並屬於華多所損益

禮儀

禮記優
優大哉

威儀三千

威儀見上

節心禮記禮一民樂和民聲

典章隋書牛弘

傳論採百王之損益成一代之一

會時大戴禮孔子曰以禮

唐書張說傳粉澤一成一王法夫民見其禮則上下援援則樂樂斯無憂以此怨省而亂不作也夫禮一其四一四孟四季五牲五穀順至必時其

也節

三字成對

理萬物

禮記禮也者合於天時設於地財順

別同異

禮記夫禮者所以定親疏決嫌疑

於鬼神合於人心

明是非也

象五行

大戴禮禮一也其義四時也故

尚往來

禮記太上貴德其次務施報禮一往

以四時舉有恩有義有節有權

而不來非禮也來而不往亦非禮也

定社稷

左傳禮經國家一
一一序人民利後

達天道

嗣者

順人情

禮記故禮義也者人
之大端也所以講信

儕鬼神

禮記禮者君之大
柄也所以別嫌明

修睦而固人肌膚之
會筋骸之束也所以

微一一一考制度
別仁義所以治政

養生送死事鬼神之
大端也所以達天道

安君也

一一一之大
大實也

繼天地

體陰陽

春秋繁露禮者繼
天地一一一而慎

至容序尊卑貴賤
大小之位而差外

內遠近新舊之級者也

三字
備用

人和邦國

周禮大宰掌建邦之六典三曰禮典以一一一以統百官以諧萬民

行政令

左傳

公如晉自郊勞至於贈賄無失禮晉侯謂女叔齊曰魯侯不亦善於禮乎對曰魯侯焉知禮公曰何為自郊勞至於贈賄禮無違者何故不知對曰是儀也不可謂禮禮所以守其國一一其一一無失其民者也

以地制

禮記樂由天作禮一一一正義禮生于陰是法地而制

防淫佚

白虎通禮所以一一節侈靡也

貴賤等

禮記禮義立則一一一矣正義義宜也等階級也若行禮得其宜則貴賤各有階級矣

貞觀禮

唐書禮樂志太宗時中書令房元齡秘書監魏徵與禮官學士等為吉禮六十一篇賓禮四篇軍禮

二十篇嘉禮四十二篇凶禮十一篇是為一一一高宗又詔太尉長孫無忌等增之為一百三十卷是為顯慶禮

顯慶禮

見上註

不相襲

禮記三王異世——禮

禮儀院

宋史禮志真宗

封泰山祀汾陰天書聖祖崇奉迭興專置詳定所命執政翰林禮官參領之尋改為——

議禮局

宋史禮志大觀初置——于尚書省命詳議檢討官具禮制本末議定請旨

平統百官

見和邦國註

禮制行

禮記天高地下萬物散殊而——矣

為民

坊

禮記夫禮者所以章疑別微以——者也

因人情

淮南子禮者實之文也仁者恩之效也故

禮

——而為之節文而仁發併以見容禮不過實仁不溢恩也

三禮圖

宋史禮志太祖即位之明

年太常博士聶崇

義上重集——

四字成對

釋回增美

禮記禮——質措則正施

竹箭松柏

見釋回增美註

則行其人在也
如竹箭之有筠

橘柚杻梨

莊子三皇五帝之
禮義法度不矜於

也如松柏之有
心也二者居天

同而矜於治故譬
三皇五帝之禮義

下之大端矣故
貫四時而不改

法度其猶杻梨橘
柚耶其味相反而

柯易
葉

皆可於口故禮義
法度者應時而變

防偽教中

周禮大司徒以
五禮一萬民之

者

一而一
之

多少隆殺

禮記禮者以財物
為用以貴賤為文

斯須不去

禮記禮樂不
可斯須去身

以一一為異
以一一為要

百年後興

史記叔孫通傳
禮樂所由起積

大小顯微

禮記禮有一有
有一有一大者不

德——而
——可——也

可損小者不可益
顯者不可揜微者

反本修古

禮記禮也者——
——不忘其

不可
大也

初者也

增輝風俗

體情制文

淮南子禮者——
——者也

廣樹隄防

隋書禮儀志至于
增輝風俗——

三才維穆

——非禮威嚴
亦何以尚

百姓允諧

魏書禮志序聖
者因人有尊敬

山祇嵩岱

哀思嗜慾喜怒
之情而制以上

海若滄溟

隋書禮儀志譬山
祇之有嵩岱——

下隆殺長幼衆
寡之節本于人

之有——飾以
涓塵不貽伊敗

心會于神道故
使三才維穆

四字
備用

天地同節

禮記大禮與————正義天地之形各有
高下大小為限節大禮辨尊卑貴賤與天地

相似是大禮與

莊敬恭順

禮記————禮之制也

殊事合敬

禮記

禮者————者也正義尊卑有
別是——俱行于禮是——也

治定制禮

禮記禮王成者

————著誠去偽

禮記————禮之經也

報情反始

禮記禮————正義

言行禮者他人有恩于己已則報其情但先祖既為始于
子孫子孫則反報其初始以人意言之則謂之——以父
祖子孫言之則謂之——猶酒有藥——禮記禮之于人也——之
——其實一也——也君子以厚小人以

薄

猶坊止水

禮記夫禮禁亂之所由生

體情防亂

春秋

繁露夫禮一而一也民之情不能制其欲使之度禮
目視正色耳聽正聲口食正味身行正道非奪之精也所
以安其情也

宰制萬物

史記禮書洋洋美德乎一役使羣衆豈人力也哉

天地

之序

禮記樂者天地之和也禮者一和故百物皆化序故羣物皆別

弘宣天意

晉書

禮志軒頊依神唐虞稽古逮乎隆周其文大備或垂百官
之範或置不刊之法或禮經三百威儀三千皆所以一

一雕
刻人理

雕刻人理

見上

隆禮率教

晉書禮志革命以垂統帝王之美事

也一以一
邦國之大務也

羣類網紀

荀子禮者法之大

羣臣檢

式

荀子禮者人主之所以為
一寸尺尋丈一也

動有文體

新書謂之禮反禮為

濫

曲臺新禮

唐書禮樂志元和十三年太常博士王彥威為

三十卷

開寶

通禮

宋史禮志開寶中命撰二百卷本唐開元禮而損益之

平中正無邪

禮記禮之質也

有本有文

禮記先王之立禮也忠信

禮之本也義理禮之文也

夏造殷因

禮記三代之禮一也民共由之或素或青

安

上治民

孝經節賦務于大者可莫善于禮范仲淹大禮與天地同

而矩地

行脩政明

韓詩外傳禮義脩明則君子懷之故禮及身而禮及國而能以禮扶

身則貴名自揚天下願焉

養欲給求

荀子先王惡其亂也故制禮義以分之以人之

皇極之門

中說子曰禮其而節天下也其得中道乎故能辨上下定民

志

終身不違

中說子謂賓威曰既冠讀冠禮將婚讀婚
禮居喪讀喪禮既葬讀祭禮朝廷讀賓禮

軍旅讀軍禮故君

子———禮

朝會第二

二字
成對

當宇

禮記天子——而立
諸公東面諸侯西面

放仗

冊府元龜晉高祖詔曰
宣喚則齊趨正殿——

曰朝

則各出朝門何起居之
禮即同而進退之規有

臨軒

後漢書禮儀志注蔡
質漢儀曰正月旦天

異

子幸德陽殿——公
卿將大夫百官各陪

押班

冊府元龜晉開運元年
張昭遠奏文武常參官

朝賀

每日于正衙立班百僚
俱拜舊制惟——宰相

圖事

比功

周禮大行人掌大賓之禮及大客之儀以

親諸侯春朝諸侯而圖天下之事秋覲以

一邦國之一夏宗以

陳天下之謨冬遇以

協諸侯

之慮

押樓御史通事舍人各緣提舉贊揚所以不隨

庶官俱拜自唐天成末議者不悉朝議遽違舊

典遂令一一之職一例折腰此則深忽禮文殊

乖故

實

索扇

唐會要開元中蕭嵩奏每月朔望皇帝受朝于

宣政殿臣以為宸儀肅穆升降俯仰衆人不合

得而見之乃請備羽扇于殿兩廂上將出所司

承旨一一扇合上坐定

乃去扇將退又一一如

講禮

示威

左傳是故明王之制使諸侯歲聘以志業

間朝以講禮再朝而會以一一再會而盟

以顯昭明志業于好
講禮于等——于衆

初

昭明
于神

鳴鞭

宋史禮志大朝會輦出
至西閣降輦百官客使

執冒

周禮考工記天子——
四寸以朝諸侯鄭

陪位官俱入就位侍中
版奏中嚴又奏外辦殿

注名玉曰冒者言德
能覆蓋天下也四寸

上——帝出自西房降
輿即坐扇開殿下——

者方以尊接
卑以小為貴

歐陽修早朝詩——響
徹廊干步佩玉聲趨戟

觀旂

詩君子來朝
言——其——

重百

鄭履

漢書鄭崇傳哀帝擢
為尚書僕射數求見

獨坐

石林燕語紫宸垂拱常
朝幕次列于外殿門內

諫爭上初納用之每
見曳革履上笑曰我

兩廡惟中丞以校椅子
一隻坐于殿門後稍西

識一尚
書一聲

北向蓋一
之意

遽車

新論衛靈公與夫人
夜坐聞車聲轉轉至

那行

老學庵筆記百官入殿
門閤門輒促之曰一一

闕而止過闕復有聲
公問夫人曰知此為

予去國二十七年復還
朝儀寢有不同唯此聲

誰夫人曰此遽伯玉
也公曰何以知之夫

尚存注那去
聲若糯云

人曰妾聞禮下公門
式路馬所以廣敬也

引對

宋史禮志熙寧初閤門
言舊制中書省樞密院

夫忠臣與孝子不為

奏事退再引三班假日

昭昭信節不為冥冥

則兩班或再御後殿一

情行遽伯玉衛之賢

一多及午刻遇開經筵

大夫也仁而有智敬

即至申末恐久勞聖躬

于事上此其人必不
以闇昧廢禮是以知

請遇經筵日自二府奏
事外止引一班或有急

之公使人視之果伯
玉也何遜早朝詩一

奏及言事官請對即取
旨俟罷經筵日仍舊

一響北闕鄭
履入南宮

常參

五代史李琪傳唐故事
天子日御殿見羣臣曰

警曙

王褒入朝守門開詩
鳳池通複道嚴駕早

一

凌晨鐵符行一

喚仗

宋史禮志入閣儀皇帝
升位閣門使承旨呼四

解嚴

宋會要大朝會侍中
奏一一所司承旨放

色官一一金吾將軍押
細仗入正衙門後橫行

仗百僚
再拜退

拜訖分行上黃道仗隨
入閣門使宣放仗再拜

辨色

禮記朝一一始入君
日出而視之退適路

賜廊下食
又再拜

寢聽政使人視大夫
大夫退然後適小寢

鬪班

舊唐書武宗記會昌二
年中書奏元日御含元

釋服

報時

元史禮樂志元正受朝儀兩宮升御榻鳴

殿百官就列惟宰相及兩省官皆未開扇前立

鞭三撻正斧退立于

于欄檻之內及扇開便侍立于御前三朝大慶萬邦稱賀惟宰相侍臣

露階東司晨——雞

同介冑武夫竟不拜至尊而退酌于禮意事未得中臣等請御殿日昧

唱畢尚引引殿前班皆公服分左右入日

精月華門就起

爽宰相兩省官——于

居位相向立

香案前俟扇開通事贊

納烏

隋書禮儀志梁元會之禮皇帝服袞冕乘

兩省官再拜拜訖升殿侍立從之白居易行簡

輿以出侍中扶左常

初授拾遺同早朝入閣

侍扶右黃門侍郎一

詩——花接萼綽立鴈

人執曲直華蓋從至

階降輿——升坐有

分

司御前施奉珪藉王
公以下至阼階脫舄

堂食

冊府元龜唐南衙常參
文武百僚每日朝退于

劔升殿席南奉贊珪
壁禮畢下殿——佩

廊下賜食
謂之——

劔詣本位主客郎從
珪壁于東廂帝興入

廊餐

冊府元龜元帥朱全忠
請排——詔曰百僚入

敝靴

宋史禮志入閣儀中
書門下學士兩省御

朝兩廊賜食遷都之後
所司關供元帥梁王欲

史臺官入北面拜訖
上黃道將至午階——

整大綱復行故事是使
端簡在庭咸思咸悅我

——急趨赴
丹墀彈奏

冠就列益
任優隆

二字
備用

仄六摯

周禮大宗伯以禽作——
執羔大夫執雁士執雉庶人執鶩工商執雞音義

摯音至本
或作贊

亞歲

歲華紀麗時稱——
冬至日受萬國朝賀因小會其儀——于

朝

春見

周禮大宗伯——曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同

雞唱

宋史禮志皇帝升位扇却儀鸞使焚香次文武官等拜次司天——次閤門勘契

勘契

見上註

正會

晉書禮志漢儀有——禮正旦夜漏未盡七刻鐘鳴受賀公侯以下執贄來庭二千石以上升殿稱萬歲

然後作

祝月

宋史禮志入閤儀宰相——起居畢分班序立熙寧三年學士韓維等上議曰舍人

樂宴饗

引宰相至儀石北俯伏跪致辭——訖其辭曰文武百僚宰相全銜臣某姓名等言益春之吉伏惟皇帝陛下膺受

時祉與天無窮臣等無任歡呼忭蹈之至歸位五拜

綿叢

史記叔孫通傳漢五年諸侯共尊漢王為皇帝

叔孫通就其儀號高帝悉去秦苛儀法為簡易羣臣飲酒爭功醉或妄呼拔劍擊柱高帝患之叔孫通知上益厭之也說上曰夫儒者難與進取可與守成臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀上曰可試為之令易知度吾所能行為

之于是叔孫通使徵魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行遂與所徵三十人西及上左右為學者與其弟子百餘人

為一野外習之月餘叔孫通曰上可試觀上既觀使行禮曰吾能為此乃令羣臣習肄索隱注韋昭云引繩為一

立表輯瑞書一五一既月乃日觀四岳羣牧領瑞于羣為一后孔傳舜斂公侯伯子男之瑞圭璧盡以正

月中乃日日見四岳及九州牧和見冊府元龜甘泉受監還五瑞于諸侯與之正始計露門頒令小正

以一一仲夏以咸觀咸觀見上法見史記梁孝王世家褚先生

凡當四見耳始到入小見到正月朔旦奉皮薦璧王賀正月一後三日為王置酒賜金錢財物後二日復入小見

辭去凡留長安法坐漢書梅福傳願壹登文石之陛涉不過二十日赤墀之塗當戶牖之一一盡平生

之愚慮註師古曰戶牖之間謂之扆言負扆也珂繖唐會要天

實十二載十一月御史中丞吉溫奏請京官朔望朝參著朱衣袴褶五品以上——

秋請漢書吳王濞傳

吳王使人為——注孟康曰律春曰朝——曰——如古諸侯朝聘也

巡對

唐書薛珣傳為京兆尹司農供

三宮畜茹三十車不足請市京兆是時韋彤為萬年令珣使彤禁鬻賣民苦之德宗怒奪珣彤俸帝疑下情不達因

詔延英坐日計百司長官

石位

四朝志紹興十三年二月壬戌上初御前殿特

引四參官起居自建炎以來始有此禮四月十日閣門言垂拱殿已砌——其字與——色亦同百官難以辨認請

四參——裝字以黃蠟日參——以紅蠟詔從之四月丙戌詔宰執四參官赴垂拱殿習看——

洞案

宋祁筆記予昔領門下省會天子排正仗吏供——者設于前殿兩螭首間案上設香爐修注官夾案立予詰吏何名洞吏辭不知予思之通

蕃客

唐書禮樂志設諸——方

朱漆為案故名曰洞耳

方在東方朝集使之東西方北方在西方朝集使之西每國異位重行北面四等以下分方位于朝集使六品之下禮部以諸蕃貢物可執者——執入就位其餘陳於朝堂前

平四朝

通典周制天子有——一曰外朝在臯門內聽獄之朝也秋官朝士掌之二曰中朝在路門外夏官

司士正其位三曰內朝亦謂路寢之朝亦謂之燕朝太僕掌之四曰詢事之朝在雉門外小司寇掌其政

殷

同

周禮大行人時會以發四方之禁——以施天下之政鄭註——即殷見也王十二歲一巡守若不巡守則——

——殷同者六服盡朝既朝王亦命為壇于國外合諸侯而命其政

正儀

申鑒天子南面聽天下嚮明而

治蓋取諸離天之道也月正聽朝國家之大事也宜——其——以明舊典

發樽

宋書禮志正旦元會設白

虎樽于殿庭樽蓋上施白虎若有能獻直言者則——此——飲酒

填街

宋會要元日五月朔冬至大朝會其

日衛士

賜茶

王曾筆錄舊制宰相早朝上殿命坐
有大事則議之常從容——而退

臚

人傳休奕朝會賦——齊列賓
禮九重羣后德讓海外來同

火城

國史補每元日冬至立仗大官皆備

珂傘列燭有至五六百炬者謂之——
宰相——將至則衆火皆撲滅以避之

壽尊

宋史禮志大朝會尚

食奉御設——於殿東楹少南設站於尊南
加爵一有司設上下羣臣酒尊殿下東西廂

綴班

宋史禮志

乾德元年閏十二月詔自今一品致仕官曾帶平章事者
朝會宜——中書門下——又御史臺言舊制起居日輪兩省

及文班秩高者二員轉對若兩省官有充學士待制則
——樞密——起居內朝臣僚不與尋詔遇轉對日增二員

報班

石林燕語紫宸垂拱常朝駕坐閤門吏自下以次于
幕次簾前——到二史舍人而上相繼進東西分立

於內殿門之外南向閤門內諸司起居畢閤門吏復從上
自尚書侍郎以次揖入東西相向對立于殿庭之下然後

宰執自幕次徑入就位立定閤門吏復引而北向起居畢
宰執升殿尚書以次各隨其班次第相踵從上卷轉而出

謂之卷班

卷班

見上註

納觴

傳休奕朝會賦羣司百辟進
作——皇恩下降休氣上翔

鴈臣

北史斛律金傳統所部詣雲州魏除為第二
領人酋長秋朝京師春還部落號曰——

籠門

石林燕語紫宸垂拱常朝遇雨則旋傳旨拜於殿門下謂
之——陸游延和殿退朝口號清蹕傳聲徐御殿紫衣引

拜許

三字
成對

建大赤

周禮巾車象路朱
樊纓七就——

設庭燎

詩夜如何其夜未央
庭燎之光君子至止

以朝異姓以封鄭
註象路以象飾諸

驚聲將將毛傳庭燎
大燭鄭箋夜未央猶

末象路無鉤以朱
飾勒而已其樊及

言夜未渠央也而于
庭設大燭使諸侯早

纓以五采罽飾之而七成犬赤九旗

來朝聞鸞聲將將然

之道帛以朝以日視朝異姓王甥舅

奉國珍

漢書宣帝記甘露二年十二月匈奴呼韓

加方明

儀禮諸侯覲於天子為宮方三百步

邪單于款五原塞願
一一朝三年正月

四門壇十有二尋深四尺一一於

註師古曰欲於甘露三年正月行朝禮

其上方明者木也方四尺設六色東

元會賦

晉書禮志晉氏受命武帝更定元會儀咸

方青南方赤西方白北方黑上玄下

寧注是也傳元一一曰考夏后之遺訓

黃

綜殷周之典藝採秦漢之舊儀定元正之

正班爵

左傳夫禮所以整民也故會以訓上

嘉會此則兼採衆代可知矣

下之則制財用之
節朝以——之

朝天行

唐書張建封傳貞元四年拜御史大夫徐

義帥長
幼之序

泗濠節度使十三年
來朝詔會朝赴大夫

明尊卑

禮記昔者周公朝
諸侯于明堂之位

班以示殊寵建封
賦——以獻

天子負斧依南鄉
而立明堂也者——

黃麾仗

宋史禮志元正冬至
大朝會兵部設——

諸侯之
——也

——于殿之內外四朝
志政和三年四月議

排正仗

風土歲時記元日
天子受朝賀謂之

禮局上大慶殿大朝
會儀衛——大——五

——
——

千三十五人文德殿
視朝——半——二千

引朝儀

杜甫紫宸殿退朝
口號戶外昭容紫

二百二十五人文德
殿發冊——細——一

袖垂雙瞻御

座——

千四百
二十人

五時服

摯虞決疑要注漢制會于建始殿晉

碧欄官

金史儀衛志殿庭內仗左行自北西向排

制大會于太極殿小會于東堂會則

列黃麾幡一首執者三人——一

——朝——庭設金石虎賁旄頭文衣

龍尾道

賈氏談錄含元殿前——詰曲七轉宛

繡虎

如龍尾白居易詩已許虎溪雲裏卧不爭

百華燈

晉書禮志魏武帝都鄴正會文昌殿

————前行王建宮詞上得青花——

用漢儀又

側身偷覩

設——

正南山

立仗馬

舊唐書職官志尚乘局進馬六人註

蛾眉班

衣冠盛事國制兩省供奉官東西對立謂

舊儀每日尚乘以廐馬八匹分為左

之一

右廂立于正殿側宮門外候仗下即

五條詔

隋書禮儀志尚書駟騎引計吏郡國各一

散若大陳設則馬在樂懸之北進馬

人皆跪受詔侍中讀

二人戎服執鞭侍立于馬之左隨馬

訖令陳便宜者聽詣白獸樽以次還坐宴

進退天寶八載李林甫用事罷

樂罷皇帝乘輿以入

亦省進馬官十載楊國忠當政

三成壇

周禮司儀將合諸侯則令為壇三成宮旁

復官乾元復省上元

一門詔王儀南鄉見諸侯鄭註鄭司農云

復置也

三成三重也

充庭車

後漢書安帝紀永初四年春正月元

受圖籍

日會徹樂不陳
一註每大朝會

膺貢珍

班固西都賦春王三朝會同漢京是日也

必陳乘輿法物車輦于庭故曰一一

天子受四海之圖籍一萬國之一一內撫

也

諸夏外接百蠻乃盛禮樂供帳置乎雲龍

五時令

晉書禮志漢儀太史每歲上其年歷

之庭陳百僚而贊羣后究皇儀而展帝容

先立春立夏大暑立秋立冬常讀一

引畫劔

一皇帝所服各隨五時之色帝升

動班輪

王褒入朝守門開詩屯兵引畫劔騎吹一

御坐尚書令以下就席位尚書三公

一一

郎以令置案上奉
以入就席伏讀訖

鐘鼓震

賜酒一卮魏
氏常行其禮

羽旄飛

唐太宗正日臨朝詩
赫奕儼冠蓋紛綸盛

四色官

宋史禮志閤門使
承旨呼——喚

服章———馳
道鐘鼓震嵒廊

仗

羅陞衛

停夜燭

鏘璫珎

許善心奉和冬至乾
陽殿受朝應詔詩森

送曉籌

虞世南凌晨早朝
詩玉花停夜燭金

森羅陞衛噦
噦———

壺———王維和

企鸞鷺

賈舍人早朝大明

宮之作絳幘雞人
———尚衣方進

仰星辰

柳宗元為桂州崔中
丞乞朝覲狀企鸞鷺

翠雲裘送

一作報

于紫霄獨無羽翼

于黃道徒竭丹

陳禹玉

誠

獻堯賞

司空曙和耿拾遺
元日觀早朝詩諸

侯陳禹玉司

歷

三字 仄執玉帛

左傳禹會諸侯于塗
者萬國

朝宿邑

公羊傳諸侯時
朝乎天子天子

之郊諸侯皆有

一一之馬

張旗志

史記叔孫通傳漢七年長樂宮
成諸侯羣臣皆朝十月儀先平

明謁者治禮引以次入殿門廷中陳車騎

步卒衛宮設兵一一註徐廣曰一作幟

朝三陞

韋元
旦早

朝詩珮玉一一

鳴珂度九門

正南面

傳休奕朝會賦天子盛服晨興
坐武帳憑玉几一一而聽朝

憑權衡
乎砥矢

三獨坐

漢官儀尚書令御史中丞司隸朝會各獨席故京師曰——

合瑞

信白虎通諸侯來朝天子天子親與之——者正君臣重法度也

備文德

白虎通朝見也五年

一朝——而明禮義也

酌壽酒

晉書禮志謁者僕射跪奏請羣臣上謁者引王公二千石上殿千石

六百石停本位謁者引王詣樽——跪授侍中侍中跪置御坐前王還王自酌置位前謁者跪奏藩王臣某等奉觴再拜上千萬歲四廂樂作百官再拜已飲又再拜謁者引王等還本位

四廂樂

見上

小

歲賀

魏書孝文帝紀太和十五年十有一月初罷——按小歲謂冬至

進御酒

隋書禮儀志梁

元會之禮皇帝升御座王公上壽禮畢食食畢樂伎奏大官——主食賦黃甘

延傳點

冊府元龜

代宗廣德二年六月御宣政殿受朝凡朔望朝于殿前舊章也九月乙未朔自八月連雨至是日不止宰臣元載等

奏曰准儀制今泥雨合停朝參令緣軍國事
繁准式停朝恐有廢闕望——三刻——從之

開仙仗

皇

曾早朝日寄所知詩爐烟乍
起——玉珮成行引上公

設御幄

唐書禮樂志皇帝
元正冬至受羣臣

朝賀而會前一日尚
舍——于太極殿

朝集使

唐書禮樂志設諸州——
位都督刺史三品以上

位于文官三品之東西四品以下分方位于文武官當品
之下諸州使人又于——之下諸親于四品五品之南

宣制石

宋史禮志左右金吾將軍
合班于——南大起居

待漏院

宋史禮志
大中祥符

二年御史知雜趙湘言伏見常參官每日趨朝多不整肅
舊制並早赴——候開內門齊入王禹偁有——記

劈正斧

元史禮樂志元正受朝儀大昕侍儀使引導從
護尉入至寢殿前捧牙牌跪報外辦內侍入奏

出傳制曰可侍儀俛伏興皇帝出閣升輦鳴鞭三侍儀使
并通事舍人分左右引擎執護尉——中行導至大明

殿外——直
正門北向立

百靈侍

魏徵奉和正日臨軒應詔詩
——軒后萬國會塗山

平臚句傳

史記孫叔通傳漢七年長樂宮成諸侯羣臣皆
朝十月儀大行設九賓——索隱註蘇林云

上傳語告下為臚下傳語告上為句臚猶行者矣韋昭云
大行掌賓客之禮今謂之鴻臚也九賓則周禮九儀也謂
公侯伯子男孤卿大夫士也漢
依此以為臚傳以次傳令上也

觴九行

史記叔孫通傳
皇帝輦出房百

官執職傳警引諸侯王以下至吏六百石以次奉賀自諸
侯王以下莫不振恐肅敬至禮畢復置法酒諸侍坐殿上
皆伏抑首以尊卑次起上壽——謁者言罷酒御史
執法舉不如儀者輒引去竟朝置酒無敢謹譁失禮者

乘小車

漢書車千秋傳千秋年老上優之朝見
得——入宮殿中故因號曰車丞相

賜醪醑

歲華紀麗醪醑澌澌于壽杯註晉咸康四年十
二月丙子正旦會百寮增——酒八二升

鐸舞歌

晉書樂志——一篇幡舞歌
一篇鼓舞伎六曲並陳于元會

銀酒鎗

齊書蕭穎胄傳
上慕儉約欲鑄

壞太官元日上壽——穎胄曰朝廷盛
禮莫過三元此一器既是舊物不足為侈

賦黃甘

見進御酒

註

奏太和

舊唐書音樂志皇帝臨軒——王公出入
奏舒和皇帝食舉及飲酒奏休和皇帝受朝

奏政

奏昭和

舊唐書音樂志元日冬
至皇帝禮會——

入閣圖

玉海宋
祥符七

年四月二日東上閣門使魏昭亮言閣門——殿上侍
立臣僚皆唐時職官與聖朝名品不同望因新定儀制別

畫副本有司永為定

入閣儀

宋史禮志熙寧三年知制
誥宋敏求等言文德殿——

制詔禮儀院詳定

——按今文德即唐宣和殿也請下兩制及太常禮院約

唐制御宣政殿裁定朔望御文德殿儀以備正衙視朝之

制學士韓維等以入閣舊圖

朝簿廳

因詒錄吏察主院
中入朝人次第名

增損裁定上儀詔從所定

籍謂一

爐烟升

宋史禮志皇帝出降輦即坐簾捲扇開鞭鳴樂止一一符寶郎奉寶陳于御

坐左

圭黻連

牛弘奉和冬至乾陽殿受朝應詔詩恭已臨萬寓宸居馭八埏作貢菁茅集來朝一

祝壽康

貢師泰天壽節日大明宮朝罷口占簡張約中博士詩仗隨騏驎通朝貢杯進夔龍一一

大起居

西溪叢語每一一一宰執侍班于垂拱隔門外東廊廬中三帥庭下聲喏捲簾及半起身

答之祖宗之制也又五代史李琪傳明宗初即位詔羣臣五日一隨宰相入見內庭謂之起居

拜舞同

皇甫曾早朝日寄所知詩紫禁朝天一一

四字成對

四塞告至

禮記一一世一鄭註四塞謂

介圭入覲

詩韓侯入覲以其一一于王

夷服鎮服蕃服在四方為蔽塞

重譯請朝

史記司馬相如傳康居西域一一

者正義——世

——者此謂九

州之外夷鎮蕃
三服夷狄為——

方蕃——每世
一來朝——

周禮職方氏王
殷國亦如之鄭

注殷猶衆也十
二歲王若不巡

守則——
——謂之殷國

管子孟——
君自聽朝論爵

賞校官終五日
季——之——君自

——稽首
來享

龍衣拂地

虎節朝天

玉壺清話杜審琦
昭德皇太后之兄

也住建寧州時節
且請觀審琦視太

祖太宗甥也一日
陳內宴于福寧宮

昭德太后臨之祖
宗以渭陽之重終

宴侍焉及為壽二
帝皆捧觴列拜樂

人史著粗能屬文
致辭於簾陛之外

春朝冬夕

聽朝論罰罪刑
殺亦終五日

其畧曰前殿展君
臣之禮

日邁月征

詩我——斯——而
——斯——鄭箋我

後宮伸骨肉之
情龍衣拂地

我王也邁征皆
行也王日此行

翰琛納賁

岑文本三元頌
——王會——職方

謂日視朝也而
月此行謂月視

獻贄奉璋

傅休奕朝會賦束
帛戔戔羔鴈邕邕

朝也先王制此
禮使君與羣臣

人——肅其容

議政事日有所
決月有所行亦

鐘開萬戶

無時
止息

仗擁千官

岑參奉和中書舍
人賈至早朝大明

三公輿載

魏志鍾繇傳繇
有膝疾拜起不

宮詩金闕曉鐘開
萬戶玉階仙

便時華歆亦以
高年疾病朝見

一一闕
一作鏤

皆使載輿車虎
賁昇上殿就坐

儀盛三揖

周禮司儀詔王儀
南鄉見諸侯土揖

是後三公有疾
遂以為故事

庶姓時揖異姓天
揖同姓鄭注王揖

諸王輦迎

後漢書東平憲
王蒼傳建初六

之者定其位也庶
姓無親者也土揖

年冬蒼上疏求
朝明年正月帝

推手小下之也異
姓昏姻也時揖平

許之蒼既至升
殿乃拜天子親

推手也天揖
推手小舉之

答之其後一一
入宮輒以一一

禮虔九賓

牛宏奉和冬至乾
陽殿受朝應詔詩

至省閣
乃下

司儀三揖盛
掌禮九賓虔

玉帛雲聚

花迎劍珮

璿弁星離

齊書王融傳百神肅警萬國具

柳拂旌旗

岑參奉和中書舍人賈至早朝大明

僚————玉帛雲聚

宮詩花迎劍珮星初落————露

鶴蓋龍馬

未乾迎一作明

風乘雲車

隋書音樂志協同內外混一戎

香飄合殿

華鶴蓋龍馬

花覆千官

杜甫紫宸殿退朝口號香飄合殿春

押樓御史

見押班注

風轉————淑景移

鎮殿將軍

東京夢華錄正旦大朝會車駕

旌旗日暖

坐大慶殿有介
胄長大人四人

宮殿風微

杜甫奉和賈至舍
人早朝大明宮詩

立于殿角謂
之————

旌旗日暖龍蛇動
————燕雀高

踰沙在列

九天閭闔

執玉相趨

岑文本奉和正
日臨朝應詔詩

萬國衣冠

王維和賈至舍人
早朝大明宮之作

踰沙紛在列

九天閭闔開宮殿

——儼——

————拜冕旒

簪纓高譙

天一
作重

禮樂充庭

李百藥奉和正
日臨朝應詔詩

日臨仙掌

充庭富禮樂
高譙齒簪纓

烟傍袞龍

王維和賈至舍人
早朝大明宮之作

牙牌當殿

日色纔臨仙掌動
香——欲————浮

玉勒爭門

歐陽修早朝感
事詩————

漏聞馳道

耿漳早朝詩清漏
聞馳道輕————

隨仗入牙牌
當殿報班齊

霞映瑣闥

——輕——
作紅

玉珂龍影

珠履鴈行

沈佺期和韋舍
人早朝詩玉珂

遠珂接韻

龍影度——來

攢炬成花

耿漳元日早朝詩
遠珂時接韻——

玉聲似樂

偶——

香澤成春

竇牟早入朝書
事詩玉聲繁似

樂
散
——

四字
備用

仄當依而立

禮記天子——諸侯北面而見天子曰
觀釋文依本又作展同於豈反狀如屏風畫

為黼文

正位辨等

周禮司士——朝儀之——其貴賤之
王南鄉三公北面東上孤東面北

高八尺

上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東
上大僕大右大僕從者在路門之左南面西上鄭注此王
日視朝事於
路門外之位

兩觀思闕

三輔黃圖闕觀也周置——以
表宮門其上可居登之可以遠

觀故謂之觀人臣將
朝至此則——其所——

鐘鳴受賀

後漢書禮儀志每月朔
歲首為大朝受賀其儀

夜漏未盡七刻——及贊公侯壁中二千石二千石
羔千石六百石鴈四百石以下雉百官賀正月二千石以
上上殿稱萬歲舉觴御坐前司空奉羹大司
農奉飯奏食舉之樂百官受賜宴饗大作樂

屏風分隔

後漢書鄭宏傳元和元年代鄧彪為太尉時舉將第五倫為司空班次在下每正朔朝見宏曲躬而自卑帝問知其

故遂聽置雲母

東堂小會

晉起居注武帝太康元年詔曰江表初平

其間由此以為故事

天下同其歡豫王公卿士各奉禮稱慶其於

晨賀書會

晉書禮志夜漏

未盡七刻謂之

中嚴外辦

隋書禮儀志梁元會之禮

刻更出百官奉壽酒謂之

太階東置白獸樽羣臣及諸蕃客並集各從其班而拜侍中奏

主客受玉

隋書禮儀志詔元日受五等贊珪璧並量付所司周捨案周禮冢宰大朝覲贊玉幣尚書古之

冢宰頃王者不親撫玉則不復須冢宰贊助尋尚書主客曹郎既冢宰隸職今元日五等奠玉既竟請以主客郎受

鄭氏注覲禮云既受之後出付玉人于外漢時少府職掌珪璧請

視朝坐

日 冊府元龜唐高宗即位太尉無忌等奏請——帝
報曰朕登大位日夕孜孜猶恐墮滯衆務自今以後每

日常 延英候對 舊唐書憲宗記元和元年武元衡奏正
爵待制官本置此官以備問比來正爵

多不奏事自今後請以尚書省六品以上執事官東宮師
傅賓詹王傳等每坐日令兩人待退朝詔于——從

之 瑞浮玉案 耿漳朝下寄韓舍人詩——氣迴 朝官賜
青——日華遙上赤霜袍

食 春明退朝錄唐日御宣政設殿中細 班趨黃道 鄭谷
仗兵部旗幡等于庭——退皆——朝謁

詩————意 絳衣對舉 宋史禮志帝服袞冕受朝禮
殿揖紫宸深 官通事舍人引中書令門下

侍郎各于案取所奏文詣褥位脫劍舄以次升分東西立
諸方鎮表祥瑞案先置門外左右令史——給事中

押祥瑞中書侍 四參再坐 宋史禮志朝會政和新儀有
即押表案入 垂拱殿——儀崇政殿——

儀

學士侍立

宋史禮志編修閣門儀制所言慶厯中改文明殿學士為觀文殿學士又置大學士

按文明殿即今文德殿乃正衙前殿也後唐始置學士序位樞密副使之下每遇紫宸殿坐則升殿侍立蓋文德紫

宸通謂之前殿故

授表奏瑞

宋史職官志門下侍郎大朝賀則一一以祥一

為宜

押冊引案

宋史職官志中書侍郎掌貳令之職參議大政授所宜詔旨而奉之凡大朝會則押表及

祥瑞案臨軒冊命則一一一一以所奏文及冊書授令四夷來朝則奏其表疏以贊幣付有司

隔門下

馬

石林燕語紫宸垂拱常朝從官于第一重宰相即于第二重一一一一

抱笏而入

石林燕語紫宸垂拱常朝自主廊步入殿門人從皆不許隨宰相亦自一一一一

鳴珮執玉

柳宗

元邵寧進奏院記一一一展禮天朝

天顏有喜

杜甫紫宸殿退朝口號畫漏稀聞高閣報一一一

臣知近

平九棘三槐

周禮朝士掌建邦外朝之法左——孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位

馬羣吏在其後面——三公位焉州長衆庶在其後

五年一朝

禮記諸侯之于天子
也比年一小聘

三年一大聘

黃帝合宮

管子——有——
以聽政也

咫尺天儀

漢後

書東平王蒼傳上疏曰陛下至德廣施慈愛骨肉既賜奉朝請一一一而親屈至尊降禮下臣每賜讌見輒興席

改容中宮親拜事過典故

雙鳥飛來

後漢書王喬傳顯宗世為葉令喬有

臣惶怖戰慄誠不自安

神術每月朔望嘗自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳬從東南飛來於是候鳬至舉網張之得一隻鳬焉乃詔上方診視則四年中所賜尚書官屬履也

謁帝承明

魏志文帝

謁帝承明

魏志文帝

紀注臣松之案諸書記是時帝居北宮以建始殿朝羣臣
門曰承明陳思王植詩曰———廬是也至明帝時始
於漢南宮崇德殿處
起太極昭陽諸殿
嘉慶三朝齊書樂志晨儀載煥萬
物咸覩———禮樂

備舉
自選封名周書趙肅傳大統十三年除廷尉少卿明
年元日當行朝禮非有封爵者不得預焉

肅時未有茅土左僕射長孫儉白太祖請之太祖乃召肅
謂曰歲初行禮豈得使卿不預然何為不早言也於是令
肅———肅曰河清乃太平之應竊
所願也於是封清河縣子邑三百戶
天仗宵嚴韓愈
和元

日朝回詩———建
羽旄春雲送色曉雞號
銀燭朝天賈至早朝大明宮呈
兩省寮友詩———

紫陌長禁城春色
曉蒼蒼朝一作薰
立馬望仙國史補舊百官早朝必
於———建福門外

宰相于光宅車坊以避風
雨元和初始制待漏院
休氣氤氲歐陽詹元日陪早
朝詩和光髣髴樓

臺曉

——天地春

稱壽彤廷

歲華紀麗——萬——于——資
百福于皇室注謂元會也

朔參望參

宋史禮志在京朝官以上朔
望一朝紫宸為——

交牀自隨

鶴林
玉露

百官殿門侍班幙次臺諫皆設椅餘官則各以——
——周益公自殿院除起居郎徐淳立戲曰罰却椅子矣

入覲天人

應貞華林園詩我我列辟赫赫虎臣順
時共職——————備言錫命羽蓋朱輪

劍履

雲行

李白入朝曲天子憑玉案——若
——日出照萬戶簪裾爛明星

燕饗第三

賜酺附

二字體薦

成對

象德

殺丞

左傳晉侯使士會平
王室定王享之原襄

獻功

左傳王使周公問來聘
饗有昌歜白黑形鹽辭

公相禮——武子私問其故王聞之召武

子曰季氏而弗聞乎王享有體薦宴有折

俎公當享卿當宴王室之禮也武子歸而

講求典禮以修晉國之法杜註烝升也升

穀于俎享則半解其體而薦之所以示其

儉體解節折升之於俎物皆可食所以示

慈惠也正義禮升穀于俎皆謂之烝也故

烝為升也切肉為穀乃升于俎故謂之——

喝盞

曰國君文足昭也武可畏也則有備物之饗以象其德薦五味羞嘉穀鹽虎形以——其——吾何以堪之正義——其——者獻謂呈見旌表之也備

設以象德薦——以見——故象獻分配為文——輟耕錄天子凡宴饗——人執酒觴立于右階——人執拍板立于左階執板者抑揚其聲贊曰幹脫執觴者如其聲和之曰打弼則執板者節一板從而王侯卿相合坐者坐合立者立於是衆

一王為公侯設享則半解其體而薦之為

樂皆作然後進酒詣上前上飲畢授觴衆樂皆

不食故不解折所以示其儉也王為公侯

止別奏曲以飲陪位之官謂之一一

設宴禮體解節折升之于俎即一一是也

題杯

酉陽雜俎梁正旦中庭設鐘懸及百戲殿上流

其物解折使皆可食共食噉之所以示慈

杯池中行酒具進梁主者一曰御一自餘各一

也惠

官姓之一至前者即飲又圖象舊事令隨流而

昭德

左傳夫享所以一一也

轉始至訖於坐罷首尾不絕也

序賢

宋史禮志淳化四年正月以南郊禮成大

觀稻

宋史禮志景德四年十月二十九日詔皇太子

宴含光殿直史館陳靖上言古之饗宴者

宗室近臣諸帥赴玉宸殿翠芳亭一一賜宴

所以省禍福而觀威儀也故宴以禮成賓

賞花

宋史禮志雍熙二年四月二日詔輔臣三司使

以賢序風雅之作茲為盛焉

翰林樞密直學士尚書省四品兩省五品以上

飲福

宋史禮志乾德元年十一月南郊禮成大

三館學士宴于後苑一釣魚張樂賜飲命羣

宴廣德殿謂之——

臣賦詩習射一曲宴自此始

受浮

說苑魏文侯觴大夫於曲陽飲酣文侯歎

進酒

金史禮志曲宴儀皇帝即御座分引預宴官上

曰吾獨無豫讓以為臣蹇重舉酒進曰臣

殿次引宋使從人入引左廊立次引高麗夏從

請浮君文侯曰何以對曰臣聞之有命之

人入分引左右廊立果牀入——皇帝舉酒時

父母不知孝子有道之君不知忠臣夫豫

上下侍立官並再拜接蓋畢候——官到位當

讓之君亦何如哉文侯曰善——而飲之

坐者再拜坐即行臣使酒傳宣立飲畢再拜坐

酌而不讓曰無管仲鮑叔以為臣故有豫

次從人再拜坐

讓之功也

賜花

宋史禮志大觀三年議禮局上上已重陽賜宴

觴政

說苑魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為

儀預宴官分東西升階就坐酒行樂作飲訖食

——曰飲不嚼者浮以大白文侯飲而不

畢樂止酒五行預宴官並興就次——有差少

盡嚼公乘不仁舉白浮君君視而不應侍

頃戴花畢與宴官詣望闕位立謝花再拜訖復

者曰不仁退君已醉矣公乘不仁曰周書

升就坐

曰前車覆後車戒蓋言其危為人臣者不

睿賞

應制詩簪裾承——花

易為君亦不易今君已設令令不行可乎

柳發韶年

君曰善舉白而飲飲畢曰以公乘不仁為

天歡

景龍文館記高宗誕辰與侍臣賦詩宴樂上曰

上客

可識朕意不須惜醉李嶠等奏曰既陪一一不

酒魁

穆天子傳天子飲許男于消土許男不敢

敢不醉

辭升坐于出尊注禮記曰反坫出尊唯兩

歸壽

君為好既獻反爵坫上出尊蓋此之類也

保昌

冊府元龜開元十五年端午宴羣臣于武成殿

坐之于尊邊使為一欲以盡歡酣也

帝親自賦詩曰端午臨中夏時清日復長鹽梅

舞馬

冊府元龜貞元四年三月宴百寮于麟德

已佐鼎麴藥且傳觴事古人留迹年深縷續長

殿設九部樂及內出
——帝製序及詩以

當軒知槿茂向水覺蘆
香億兆同歸壽羣公共

賜羣臣

——忠貞如不替貽厥
後昆芳特賜宰臣李元

藏闕

遼史禮志——儀至
日北南臣僚常服入

絃及兵部尚書蕭嵩
金章紫綬以寵之

朝皇帝御天祥殿臣
僚依位賜坐契丹南

賜慶

面漢人北面分朋行
闕或五或七籌賜膳

流歡

王昌齡夏月花萼樓酺
宴應制詩賜慶垂天澤

入食畢皆起頃之復
坐行闕如初晚賜茶

——舊
渚宮

三籌或五籌罷教坊
承應若帝得闕臣僚

六膳

進酒訖以
次賜酒

三漿

沈佺期嵩山石淙侍宴
應制詩仙人六膳調神

聖酒

蕤味道初春行宮侍宴應制詩——千鍾

鼎玉女——捧帝壺

洽宸章

七曜懸

渥惠

牽秀宴曜武堂詩恭承——庶無怠荒

天杯

崔湜梨園亭子侍宴應制詩——承露酌

洪恩

荀勗從武帝華林園宴詩——普暢慶及衆臣

仙管雜風流
天一作寶

二字
備用

八胥樂

詩振振鷺鷺于下鼓咽咽醉言舞于——今燕鄭箋燕樂以盡其歡君臣于是則皆喜樂也

喜

詩吉甫——既多受祉鄭箋吉甫既伐玁狁而歸天子以——禮樂之則歡——矣又多受賞賜也

燕好

周禮大宰以九式均節財用九曰好用之式鄭註好用——所賜予賈疏——所賜予者以其言好則知是——飲有所愛——自因歡
樂則有賜予也
禮食左傳晉侯以魏絳為能以刑佐民矣反役與之——使佐新軍杜註

羣臣旅會今欲顯絳故特為設——正義與之——

愷

宴

張說東都酺宴詩——
惟今席餘歡殊未窮

曲宴

宋史禮志凡幸苑囿池
籩觀稼畋獵所至設宴

惟從官預
謂之——

蒲圃

左傳襄公十九年春諸侯還自沂上盟
於督揚曰大母侵小執邾悼公以其伐

我故遂次於泗上疆我田取邾田自鄆水
歸之於我晉侯先歸公享晉六卿於——

命宥

左傳虢
公晉侯

朝王王饗醴——之——杜註王之覲羣后始則行饗禮先置
醴酒示不忘古飲宴則命以幣物宥助也所以助勸敬之

意言
備設

飲耐

禮記孟夏之月天子——用禮樂鄭註耐之
言醇也謂重釀之酒也春酒至此始成與羣

臣以禮樂飲之
於朝正尊卑也

方舞

北史魏文成文明皇后馮氏傳太
后曾與孝文幸靈泉池宴羣臣及

蕃國使人諸方渠
帥各令為其——

獨看

宋史禮志元豐八年詔罷——
故事大宴前一日御殿閱百戲

謂之——修國史范祖禹言
是日進神宗紀草請罷之

命爵

宋史禮志凡大宴樞密使以下先起居訖

當侍立者升殿宰相率百官入宣徽閣門通唱致辭謝宰相升殿進酒各就坐酒九行每上舉酒羣臣立侍次宰相

次百官舉酒或傳旨——

羽爵

魏文帝孟津詩——浮象樽珍膳盈豆區江總三日

——即搢笏起飲再拜

侍宴宣遊堂曲水詩禮

雲上

海錄碎事陸堅千秋節應制詩風移覃土宇——決

羣臣言賜宴也使

饌玉

張說恩賜樂游園宴詩——

歡

——于天需事

賚

張嘉貞恩勅尚書省察宴昆明池應制詩幸承——重不覺醉歸遙

平初筵

詩賓之——左右秩秩

釣臺

竹書紀年帝啟元年癸亥即位於夏邑大饗諸侯於——

諸侯從帝歸於冀都大饗諸侯於璿臺

璿臺

見上

樂池

穆天子傳天子三日休於元池之上

乃奏廣樂三日而終是曰——

飲醇

張說恩榮樂遊園宴詩花綬光連榻朱顏暢——

堯樽

姚崇春日洛陽城侍宴詩——

玉觴

魏文帝於譙作清夜延貴客明燭發高光豐膳

——臨上席舜樂下前溪

漫星陳旨

鹿鳴

詩小序——燕羣臣嘉賓也

賜酺

宋史禮志雍熙元年十二月詔

酒盈——

曰王者——推恩與衆共樂所以

御筵

常袞奉和聖製肅德殿宴百寮

表升平之盛事契億兆之歡心

應制詩雲闕——

咏荷

南史劉苞傳累遷太子洗馬掌書記侍講壽安殿及從兄孝綽

張山呼聖壽長

等並以文藻見知多預宴坐受詔

玉壘

隋書音樂志百味既合馨六飲

——天泉池——及採菱調下筆即成

莫能尚——信湛湛金卮頗搖

四圖

宋史禮志翰林學士梁灝請以春秋

漾敬舉發天和祥祉流嘉貺

大宴小宴賞花行幸次為

瓊筵

王維奉賀聖製賜史供春曲江宴應制詩侍從

——頒下閣門遵守從之

有鄒枚——
就水開——

果牀

見進酒註

燕毛

周禮司儀王——則諸侯——鄭註謂以須髮坐也朝事

尊尊上爵燕則親親上齒鄭司農云謂老者在上也老者二毛故曰毛禮記——所以序齒也

瓊羞

王

麗正殿賜宴應制詩金殿忝陪賢——忽降天

綵樓

舊唐書中宗紀神龍四年四月幸隆慶池結——為——

宴侍臣泛舟戲樂

燒燈

冊府元龜開元二十八年正月以望日御花萼樓宴羣臣命有司樹燈於樓前

會大雪而罷因勅當以二月望日——

山樓

宋史禮志凡大宴有司預於殿庭設——排場為羣仙隊

伏六番進貢九龍五鳳之狀

質孫

元史禮樂志元正大會諸王宗親駙馬大臣宴饗殿上侍儀使引丞

相等陞殿侍燕預宴之服衣服同制謂之——

棚車

宋史禮志凡賜酺開封復為——二十四每十二乘

為之皆駕以牛被之錦繡縈以綵紉分載諸軍京畿伎樂

屈卮

東京夢華錄宰執親王宗室百官入內上

壽御筵酒盞皆一一如菜盤樣而有手把子殿上純金廊下純銀食器金銀鍍漆盤碟也宴退臣僚皆簪花歸私第

呵引從人皆簪花

三字成對

明貴賤

禮記席小卿次上卿大夫次小卿士

浮絳棗

歲華紀麗上已一一註庾肩吾曲水宴

庶子以次就位於下獻君君舉旅行

詩云桃花生玉澗柳葉暗金溝踴躍鰭魚

酬而后獻卿卿舉旅行酬而后獻大夫

醉參差絳棗浮

夫大夫舉旅行酬而后獻士士舉旅行

賜朱櫻

景龍文館記高宗四年夏四月上與侍臣

行酬而后獻庶子俎豆牲體薦羞皆

於樹中摘櫻桃恣其食未後於蒲萄園大

有等差所以

也

陳宴席奏宮樂至冥每人一一兩籠也

觀威儀

左傳衛侯饗苦成叔甯惠子相苦成

具新服

舊唐書高宗記上元年九月辛亥百寮

叔傲甯子曰苦成家其亡乎古之為

——上宴之於麟德殿

享食也以——省禍福也故詩曰

奉時珍

阮瑀公讌詩上堂相娛樂中外——

兕觥其觶旨酒思柔彼交匪傲萬福

邀回騎

舊唐書明皇紀開元十八年春命侍臣及

來求今夫子傲取禍之道也

百寮每旬暇日尋勝地讌樂仍賜錢令所

設賓主

禮記————飲酒之禮也

司供帳造食侍臣以下讌於春明門外寧

明君臣

禮記古者諸侯之射也必先行燕禮

王憲之園池上御花芳樓——便令

卿大夫士之射也必先行鄉飲酒之

坐飲遞起為舞頌賜有差

禮故燕禮者所以
一一之義也鄉

賜肩輿

舊唐書明皇紀開元
二十年四月讌百寮

飲酒之禮者所以
明長幼之序也

於上陽東門醉者
以牀褥一一而歸相

賦湛露

左傳衛甯武子來
聘公與之宴為一

屬於
路

一一及彤弓不辭
又不答賦使行人

傾杯曲

侯鯖錄唐太宗貞觀
初內宴長孫無忌造

私焉對曰臣以為
肄業及之也昔諸

一一又樂府雜錄
云宣宗善吹蘆管自

侯朝正於王王宴
樂之於是乎一一

製此
曲

一一則天子當陽諸
侯用命也諸侯敵

迴波辭

舊唐書李懷遠傳子
景伯景龍中為給事

王所愾而獻其功
王於是乎賜之彤

中遷諫議大夫中宗
嘗宴侍臣及朝集使

弓一彤矢百茲弓
矢千以覺報宴今

陪臣來繼舊好君
辱貶之其敢干大

禮以自
取戾

歌大風

漢書高帝紀上還
過沛留置酒沛宮

置折俎

左傳宋人享趙文子
叔向為介司馬——

悉召故人父老子
弟佐酒發沛中兒

也——禮

得百二十人教之
歌酒酣上擊筑自

徹加籩

左傳季孫宿如晉拜
莒田也晉侯享之有

飛揚威加海內兮
曰——起兮雲

加籩武子退使行人
告曰小國之事大國

歸故鄉安得猛士
兮守四方令兒皆

也苟免於討不敢求
貶得貶不過三獻今

和習之

豆有如下臣弗堪無乃戾也韓宣子曰寡

邊豆踐

詩我邁之子——有——毛傳踐行列

君以為驩也對曰寡君猶未敢況下臣君

貌鄭箋王欲迎周公當以饗燕之饌

之隸也敢聞加貺固請徹加而後卒事晉

行至則歡樂以說之

人以為知禮重其好貨

樽俎陳

張華晉宴會歌冠蓋雲集——星——

神雀頌

北史許善心傳十六年有神雀降于含章

宴考使

隋書高祖紀開皇十三年二月——

闔上召百官賜宴告以此瑞善心於坐請

——於嘉則殿

紙筆製——奏之上甚悅

饗六軍

魏志文帝紀延康元年秋七月甲午

嘉禾圖

宋史禮志景德六年七月二十九日詔輔

軍次於譙大——
——及譙父老百姓

臣觀粟於後苑御山
子觀御製文閣御書

於邑
東

及——
賜飲

芸閣宴

肴綺錯

柏梁杯

張說春晚侍宴麗
正殿詩喜承芸閣

酒泉淳

張華晉冬至初歲小
會歌繁肴綺錯旨——

宴幸奉

三字
備用

仄仁賓客

禮記食饗之禮
所以——也

訓共儉

左傳世之治也諸侯
間於天子之事則相

朝也於是乎有享宴之禮
享以——宴以示慈惠

示慈惠

見上
註

布薦席

說苑
景公

飲酒移於晏子家前驅報問曰君至晏子被元端立於門
曰諸侯得微有故乎國家得微有故乎君何為非時而夜

辱公曰酒醴之味金石之聲願與夫子樂之晏子對曰夫——陳籩簋者有人臣不敢與焉

天宮饌

漢武內傳元封元年四月帝閒居承華殿忽見一女子曰我墉宮玉女王子登也乃為王母所使從崑崙山來至七月七日王母暫來也帝於是登延靈之臺盛齋存道到七月七日乃修除宮掖設坐大殿以紫羅薦地燔百和之香張雲錦之幃然九光之燈列玉門之棗酌葡萄之醴宮監香果為——之——

皇歡浹

班固東都賦萬

樂備百禮暨——羣臣醉

無留飲

鮑照河清頌序燕——畋不盤樂

納珍果

史南

徐孝克傳孝克每侍宴無所食噉至席散當其前膳羞損減帝密記以問中書舍人管斌斌自是伺之見孝克取珍果納紳帶中斌當時莫識其意後尋訪方知其以遺母斌以啓宣帝嗟歎良久乃勅自今宴享孝克前饌並遣將還以餉其母

絲竹會

南史陳宗室諸王傳太建十一年八月宣帝幸大壯觀因大閱武登玄武

門觀宴羣臣以觀之因
幸樂遊苑設——

凌虛宴

雲仙雜記齊文宣帝——
取香菌以供品味

帝臺膏

隋書音樂志嘉羞入饋猶
化謚沃土名滋——

蓬池鱸

李德裕述
夢詩荷靜

——水寒郢水醪自注每學士初上賜食皆是——
魚——夏至後頒賜冰及燒香酒以酒味稍濃每和水而飲
禁中有
採甘露
陳書宣帝紀太建四年十二月壬寅甘
飲酒坊
露降樂遊苑甲辰輿駕幸樂遊苑——

卜宴
羣臣

酌大斗

詩——以——
以祈黃者

燕笑語

詩——分是以
有譽處兮鄭箋天

子與之——而——則遠國之君各得其
所是以稱揚德美使聲譽常處天子

寒食宴

唐會要
貞元十

二年二月己卯以寒食御麟德殿之東亭內宴於宰臣位
後施畫屏風圖漢名臣仍紀其嘉言善行題於下宰臣各
賜錦綵百銀
瓶盤一具
臨光宴
雲仙雜記正月十五夜元宗於常
春殿張——白鶯轉花黃龍吐

水金鳧銀燕浮光洞攢星
閣皆燈也秦月分光曲

探花宴

秦中歲時記進士杏
園初宴謂之——

差少俊二人為探花使遍遊名
園若他人先折花二使皆被罰

曲江會

歲華紀麗春章
臺之使以來——

——之——過至注撫言云唐時春放榜進士既捷列名
於慈恩寺謂之題名大宴於曲江亭子謂之——

宴

三殿

冊府元龜大歷三年五月——劍南陳鄭神
策將士三千五百人於——賜物有差

刈麥穀

宋史禮志夏觀南御莊——
秋瑞聖園刈——並宴從官

頭魚宴

遼史天祚紀天慶
二年二月丁酉如

春州幸混同江釣魚界外生女直君長在千里內者以故
事皆來朝適遇——酒半酣上臨軒命諸藩次第起舞

射弓宴

金史世宗紀大定十年三月壬子朔萬春節宋
高麗夏遣使來賀丙辰上因命護衛中善射者

押賜宋使

奉歡宴

江總置酒高殿上樂府三
清傳旨酒柏梁——

坐飛閣

江淹擬魏文帝遊宴詩置酒——逍遙臨華池

陪歡豫

李嶠春日侍宴芙蓉園應制詩今日——

還疑涉紫霄

魚藻詠

詩魚在在藻有頌其首王在在鎬豈樂飲酒韋元旦興慶池侍宴應制詩宴樂

已深——承恩更欲奏甘泉

添馬潼

廼賢失刺幹耳朶觀詐馬宴奉次貢泰甫授經先生韻詩鳳笙

屢聽伶官奏馬潼頻煩太僕添

平享元侯

左傳三夏天子所以——也

九期禾

隋書音樂志五味九變兼六和令芳甘旨

庶且多三危之露——圖案方丈粲星羅皇舉斯樂同山河

慶有年

冊府元龜唐太宗貞觀二年賜

天下大酺——也

賜宴錢

玉海唐舊紀貞元九年二月庚戌朔初以中和節——給百寮

黎園亭

舊唐書中宗紀景龍三年宴侍臣及近親於——

賜唐詩

宋史禮志元祐二年九月

經筵講論語徹章賜宰臣執政
經筵官宴帝親書唐人詩賜之

賜牡丹

遼史聖宗紀統和五年三月癸

亥朔幸長春宮賞花釣魚以
牡丹徧賜近臣歡宴累日

五雲樓

金史熙宗紀皇統二年五月辛酉宴

羣臣於一一一
皆盡醉而罷

百花醇

王珪玉津園錫宴詩曲
成雙鳳舞酒入一一一

桃花

行景龍文館記高宗四年春上宴於桃花園羣臣畢從學
士李嶠等各獻桃花詩上令宮女歌之辭既清婉歌仍

妙絕獻詩者舞蹈稱萬壽上勅太
常簡二十篇入樂府號曰一一一

聖澤深

韓偓錫宴日
作臣心淨比

漪連水一一
於激灩杯

白雲杯

張說侍宴隆慶池應制詩願似
金堤青草馥長承瑤水一一一

豐珍上果

漢武內傳王母自
設天厨真妙非常

四字
成對

散維魚鼈

詩其一一一何
鮮魚

饗尚服脩

禮記諸侯為賓
灌用鬱鬯灌用

味紫芝萋蕤芬芳
一一一芳華百

臭也大——
——而已矣鄭注

填櫟清香之酒非
地上所有香氣殊

亦不饗味也此
大饗饗諸侯也

絕帝不
能名也

貴妃齋器

唐書裴寂傳麟
州刺史韋雲起

霞觴瓊腴

金史樂志四方太
平吾皇之功羣臣

告寂反按訊無
狀帝謂曰朕有

對揚誕受鴻名——
——君王樂豈

天下公推穀成
之也容有貳哉

皇天垂休
萬壽無極

所以訊吏欲天
下人信公不反

山罍房俎

後漢書馬融傳於
是宗廟既享庖厨

耳詔三——
——玉食寶——宴其

既充車徒既簡器
械既攻然後擺牲

家經
宿去

班禽淤賜犒功羣
師疊伍伯校千重

夫人執尊

管子桓公謂管仲曰請致仲父

——常滿
——無空

公與管仲父而將飲之掘新井

瓦器蚌盤

陳書高祖紀儉素自率常膳不過數

而柴焉十日齋

品私饗曲宴皆——肴核庶羞

戒召管仲管仲

至公執爵——

裁令充足而已不為虛費

——觴三行管

仲趨

君臣上壽

冊府元龜唐高祖武德二年考羣臣

出

中和奏曲

舊唐書德宗紀貞元十四年二

以李綱孫伏伽為上第置酒高會命

月上御麟德殿宴文武百寮初

捨君臣之敬帝頻舉觴以屬公卿——

奏破陣樂徧奏

——迭——

九部樂及宮中

極歡而罷

歌舞伎十數人
列於庭先是上

父子為詩

北史崔暕傳文宣
命暕兼相府司馬

制中和樂舞

曲是日奏之

使鄴魏孝靜帝以
人日登雲龍門與

清徽報詩

魏書任城王澄
傳車駕還洛引

其父陵俱侍宴為
詩詔問邢邵等曰

見王公侍臣於
清徽堂行宴樂

今瞻此詩何如其
父咸曰陵博雅引

之禮命黃門侍
郎崔光郭祚通

麗瞻氣調清新並
詩人之冠冕宴罷

直郎邢巒崔休
等賦詩言志燭

咸共嗟賞之云今
日之宴併為崔瞻

至公卿辭退李
冲再拜上千萬

父子

歲壽高祖曰卿
向以燭至致辭

洛宴鎬飲

江總秋日侍宴
苑湖應詔詩——

復獻千萬之壽
朕報卿以南山

諒斯在一
詎能方

之詩

海貢荆包

隋書音樂志玉食
惟后膳必珍芳菰

花巾絲履

清波雜誌初寮
進曲宴詩序云

既潔重秬新是能
安體又調神荆包

臣比蒙聖恩召
赴禁殿曲宴其

畢至海貢陳用
之有節德無垠

日垂拱奏事退
俟於睿謨外次

風憲不往

唐書李栖筠傳故
事賜百官宴曲江

進自東序

教坊倡鄆雜侍栖
筠以任國——獨

鹿冠兔衾

齊書劉悛傳車
駕數幸悛宅宅

——臺遂
以為法

盛治山池造甕
牖世祖著——皮

學士得從

唐書李適傳中宗
景龍二年始於修

一被俊一皮一
於牖中宴樂以

文館置大學士四
員學士八員直學

冠賜俊至
夜乃去

士十二員凡天子
饗食遊豫唯宰相

筵陳桂醕

及一一

酒酌榴花

李嶠甘露殿侍
宴應制詩御筵

繡墩罽毼

宰史禮志凡大宴
宰臣使相坐以一

陳桂醕天

一參知政事以下
用二蒲墩加一一

花飛廣座

軍都指揮使以上
用一蒲墩自朶殿

柳拂行觴

崔沔奉和聖製
同二相以下羣

而下皆緋
緣毼條席

官樂遊園宴詩
落花飛廣座垂

朱幕青帷

宋書禮志何承天
云魏元會儀無存

蕙樓茵閣

劉孝綽侍宴詩
清宴延多士鴻

漸濫微薄臨歲
出——望辰躋

瑶席瓊筵

唐太宗春日玄
武門宴羣臣詩

九夷筵——
五狄列——

繼雅頌體

唐書孫逖傳時
海內少事帝賜

羣臣十日一燕
宰相蕭嵩會百

饗人捧案

酒正傳杯

徐安貞書殿賜宴
應制詩——

者案何禎許都賦
曰元正大饗壇彼
西南旗幕峨峨檐
宇弘深王沈正會
賦又曰華帷映于
飛雲——張于前
庭絙——于兩階
象紫極之崢嶸延
百辟于和門等尊
卑而奉璋此則大
饗悉在城外
不在宮內也

官賦天成元澤
維南有山楊之

至饗人
捧案前

華三月英英有
蘭和風嘉木等

八珍羅俎

詩八篇——
—使述序所以

九醞湛觴

劉端和初春宴東
堂應令詩八珍羅

然

玉俎——
—金——

誦封禪書

齊書王儉傳上
曲宴羣臣數人

酒浮湛露

各使効伎藝褚
淵彈琵琶王僧

曲唱流風

薛曜正夜侍宴應
詔詩酒筵浮湛露

虔柳世隆彈琴
沈文季歌子夜

歌——
筵一作杯

來張敬兒舞王
敬則拍張儉曰

堯觴禹膳

海錄碎事李相侍
宴詩樂舉——滿

臣無所解惟知
誦書因跪上前

歌闌
一
加

一相如
一上笑曰此盛德

湯鼎舜壺

賀知章奉和聖製
送張說上集賢學

之事吾何
以堪之

士賜宴詩三歎承
一一千歡接一一

邀歡芳月

各賦一事

大唐新語太宗在
洛陽宴羣臣於積

繼賞春風

冊府元龜開元
十九年二月詔

翠池酒酣

曰生成式序氤
氲致和卉物發

親撫五絃

北史蕭歸傳歸朝
於鄴帝與之宴酒

榮池籞舍麗思
順時令以申惠

酣帝命琵琶自彈
之仍謂歸曰當為

澤咸宜邀歡芳
月一一一風

梁主盡歡歸乃起
請舞帝曰王乃能

夜在公既同咸
一之理休沐式

為朕舞乎歸曰陛
下既———臣

宴俾共昇
平之樂

何敢不同百
獸帝大悅

四字
備用

仄或獻或酢

詩———
洗爵奠斚

既醉既飽

詩———
稽首神嗜飲食使

君壽考鄭箋小大猶長幼也同姓之臣燕已醉飽皆再
拜稽首曰神乃歆嗜君之飲食使君壽且考此其慶辭

公尸燕飲

詩———
福祿來成

嘉惠和說

漢書匡衡傳臣又聞
聖王之自為動靜周

旋奉天承親臨朝享臣物有節文以章人倫蓋欽翼祇栗
事天之容也溫恭敬遜承親之禮也正恭嚴恪臨衆之儀

也———
饗下之顏也

辭上卿饗

左傳齊侯使管夷吾平戎于王
使隰朋平戎于晉王以上卿之

禮饗管仲管仲辭曰臣賤有司也有天子之二守國高在
若節春秋來承王命何以禮焉陪臣敢辭王曰舅氏余嘉

乃勲應乃懿德謂督不忘往踐乃職
無逆朕命管仲受下卿之禮而還

舊宮小會

齊書武帝紀永

明二年八月丙午車駕幸——
——設金石樂在位者賦詩

雲蔭會所

南史齊武帝紀上將討戴

凱之大饗士卒是日大熱上各令折荆枝自蔽言未終而有——垂——正當——會罷乃散

華光賦韻

南史曹景宗傳景宗振旅凱入帝於——殿宴飲連旬令左僕射沈約——景宗不得韻意色不平啟求賦詩詔令約賦韻時韻已盡唯餘競病二字景宗便操筆斯須而成

戴公山下

南史戴顒傳衡陽王義季鎮京

口長史張邵與顒姻通迎來止黃鵠山山北有竹林精舍林澗甚美顒憩于此澗文帝每欲見之嘗謂黃門侍郎張敦曰吾東巡之日以酒為韻北史薛孝通傳普泰二年當宴——也正月乙酉中書舍人元翊

獻酒有帝因與元翊及孝通等宴兼奏絃管命翊吹笛帝亦親以和之因使元翊等朝——孝通曰既逢堯舜

君願上萬年壽帝曰平生好元默慙為萬國首
帝曰卿所謂壽豈容徒然便命酌酒賜孝通

恩風長

扇

隋書音樂志篴篴相輝獻酬
交徧飲和飽德

中和七韻

舊唐書德宗
紀貞元六年

二月百寮會宴于曲江亭上賦——節羣臣賜宴——
——是日百寮進兆人本業三卷司農獻黍粟各一斗

設

十部伎

舊唐書職官志太樂令調合鐘律以供邦
國之祭祀享宴凡大宴會則——

與賢

者樂

唐書張說傳帝名說與禮官學士置酒集仙殿曰朕
今————于此當遂為集賢殿乃下制改麗正書

院為集賢殿書院而
授說院學士知院事

引觴同飲

唐書張說傳始帝欲授
說大學士辭曰學士本

無大稱中宗崇寵大臣乃有之臣不敢以為稱固辭乃免
後宴集賢院故事官重者先飲說曰吾聞儒以道相高不
以官閥為先後太宗時修史十九人長孫無忌以元弼每
宴不肯先舉爵長安中與修珠英當時學士亦不以品秩

為限於是——
——時伏其有體

大慶皆宴

宋史禮志宋制嘗以春秋之季仲及聖節郊祀藉田

禮畢巡幸還京凡
國有——大——

文人賡和

唐書劉太真傳德宗以天平貞元四年九月詔羣

臣宴曲江自為詩敕宰相擇——
——李泌等請羣臣皆和帝自第之以太真李紆等為上鮑防于邵等次之張濛

等為下與擇者四十一人惟泌
李晟馬燧三相無所差次

酒舉樂奏

冊府元龜貞觀十九年詔

引文武五品以上賜宴曰餽膳豐潔固不可獨進與公
等同歡——司徒長孫無忌以下更上千萬歲壽

賜筵表直

開元遺事宋璟為宰相朝野人心歸美焉時春御宴帝以所用金筵令內臣賜璟雖受所賜莫

知其由未敢陳謝帝曰所賜之物非賜汝金
蓋——卿以——卿之——也璟遂下殿拜謝

鼎羅仙掖

王灣麗正殿賜宴應制詩
——
——裏腸拜瑣闌前

滿樽春露

王憚西池幸遇詩
——
——露恩處

光動西池
玉筍班

中使耳語

金坡遺事寇萊公在中書多召兩制就第飲宴必閉闔苛留之李宗

諤不勝酒嘗從門扉下出得馬而走後宗諤恩顧漸深一日召至御宸殿賜酒宗諤堅辭以醉且云日暮上命——附——云此中不須從門扉下出

天子請客

夢溪筆談陳文忠為樞密一日日欲沒時忽有中人

宣召既入右掖已昏黑遂引入禁中屈曲行甚久已而到一小殿殿前有兩花檻已有數人先至皆立廷中殿上垂簾蠟燭十餘炬而已相繼而至者凡七人中使乃奏班齊唯記文忠丁謂杜鎬三人其四人忘之良久乘輿自宮中出燈燭亦不過數十而已宴具甚盛卷簾令不拜升殿就坐御座設於席東設文忠之座於席西如常人賓主之位堯叟等皆惶恐不敢就位上宣諭不已堯叟懇陳自古未有君臣齊列之禮至於再三上作色曰本為天下太平朝廷無事思與卿等共樂之若如此何如就外朝開宴今日只是宮中供辦未嘗命有司亦不召中書輔臣以卿等機

密及文館職任侍臣無嫌且欲促坐語笑不須多辭堯叟等皆趨下稱謝上急止之堯叟悚慄危坐上語笑極歡酒五六行膳具中各出兩絳囊置羣臣之前皆大珠也上曰時和歲豐中外康富恨不得與卿等日夕相會太平難遇此物助卿等燕集之費羣臣欲起謝上云且坐更有如是酒三行皆有所賜悉良金重寶酒罷已四鼓時人謂之——錢氏私誌岐公在翰苑時中秋有月上問當直學士是誰左右以姓名對命小殿對設二位召來賜酒公至殿側侍班俄頃女童小樂引步輦至宣學士就坐公奏故事無君臣對坐之禮上云天下無事月色清美正欲畧去苛禮放懷飲酒公固請不已再拜就坐夜漏下三鼓上悅甚令左右宮嬪各取領巾裙帶或團扇手帕求詩內侍舉牙床以金鑲水晶硯珊瑚筆格玉管筆皆上所用者於公前來者應之略不停綴都不蹈襲前人盡出一時新意仍稱其所長人人得其歡心悉以進呈上云須與學士潤筆遂各取頭上珠花一朶裝公幘頭簪不盡者置公服袖中

宮人旋取針線縫聯袖口宴罷月將西沉上命輟金蓮燭
令內侍扶掖歸院翌日問學士夜來醉否奏云雖有酒不
醉到玉堂不解帶便上牀取幙頭在面前抱兩
公服袖坐睡恐失花也都下盛傳
御厨賜

食

歸田錄國朝之制大宴樞使副不坐侍立殿上既而退
就——與閣門引進四方館使列坐廡下親王一

人伴

飲酒為樂

孫公談國真宗一日晡時宣兩府於崇
政殿衆疑今日別無奏事少頃乃賜食

比暮召入禁中每人設一小間子令易衫帽上曰太平無
事與卿等——左右列宮人上曰卿等家亦有之否

獨王旦對曰無有

簪花歸第

見屈
危註

進奉佳句

補筆談
元祐六

上以二人賜之

年高麗使人入貢上元節於闕前賜酒皆賦觀燈詩時有
佳句進奉副使魏繼延句有千仞綵山擎日起一聲天樂
漏雲來主簿朴景綽句有勝事
年年傳習久盛觀全屬遠方賓
國音度曲
金史世宗紀
大定二十八

年三月丁酉萬春節宋高麗夏遣使來賀御慶和殿受羣臣朝復宴于神龍殿諸王公主以次捧觴上壽上驩甚以本——自——上
自歌之極驩而罷
霑觴飲德
王僧孺侍宴景陽樓詩——
均——服道驗朝聞

荷香入酒

武平一興慶池侍宴應制詩波搖岸影
隨撓轉風送————來入一作逐

恩

叨醉酒

張說恩制賜食于麗正殿書院
宴詩位竊和羹重————深

法曲侑宴

唐書李訓

傳遷周易博士兼翰林侍講學士入
院詔——弟子二十八——示優寵

金盤禁纈

迺賢失刺幹耳

朶觀詐馬宴奉次貢泰甫授經先生韻
詩————纔供膳階下傳呼索井鹽

平刻燭賦詩

南史王泰傳轉黃門侍郎每預朝
宴————文不加點帝深賞歎

方丈竹

堂

北史鄭義傳義子懿懿弟道昭兼中書侍郎從征洸北
孝文饗侍臣于縣瓠————道昭與兄懿俱侍坐

燕樂嘉賓

詩我有旨酒以
之心

舞拂歸鞍

張說東都脯宴
詩洛橋將舉燭

醉

高沽銀瓶

冊府元龜貞觀二十一年正月鐵勒
回紇諸部渠帥各率所部歸附及還

帝御天成殿陳十部樂宴而遣之設——于殿前置——
于玷上自左閣內潛流酒通于玷脚而涌殿前銀瓶中又
置大銀盆其實百斛傾瓶置
于盆中數千人不飲其半

汎舟後園

冊府元龜貞觀
四年太上皇詔

帝與近臣十許人——于——絲
竹遞奏至於太安宮置酒甚懽

天光下臨

冊府元龜
貞元十四

年正月宰臣等奏曰中和令節時屬上春萬國歡心咸同
此日陛下俯降恩旨欲宴朝臣————曲示慈惠臣等
不勝慶
忭之至

醢醬和羹

唐六典宴賓客會百
官用————以——

殿上主人

畫

錄韓玉汝自言為太常博士赴宴比坐一朝士素不相識
聆其語似齊人坐間序揖後酒到輒盡時酒行無筭盡空

則酒來不食頃畧已數杯意似醺酣玉汝獨念鄰坐不敢
不告因戒其少節片時再坐將起滿引任醉無害今萬一
為臺司所糾朝士怫然云同院是何言賢不看——
——奈何不喫反不能堪因復曰————只為你一箇

大宴集英

宋史禮志天聖後——率于——殿次宴
紫宸殿小宴垂拱殿若特旨則不拘常制

山

車旱船

玉海景德四年二月次西京賜酺三日御五鳳樓
觀酺近臣預坐樓前設露臺奏教坊樂端門內為

——二每車前後設樂凡四部——四每船設樂一部凡
六部樂作東西迭進召洛陽父老五百人坐樓下賜食

具十二牢

周禮掌客王合諸侯而饗禮則——有——
庶具百物備諸侯長十有再獻鄭注饗諸侯

而用王禮之數者以公侯伯子男盡在是兼饗之莫敵
用也諸侯長九命作伯者也獻公侯以下如其命數

歌于為于

唐書元德秀傳玄宗在東都酺五鳳樓下命三
百里縣令刺史各以聲樂集河內太守輦優伎

數百被錦繡或作犀象瓌譎光麗德秀惟樂工數十人聯袂——于薦于者德秀所為歌也帝聞異之歎曰賢

人之言哉

不醉無歸

詩厭厭夜飲

幡鉦護行

後漢書禮儀志饗遣故衛

士儀百官會位定謁者持節引故衛士入自端門衛司馬執——行定侍御史持節慰勞呂詔恩問所疾苦受

其章奏所欲言畢饗賜作樂觀

探韻賦詩

冊府元龜開元十四年幸

呂角抵樂闋罷遣勸呂農桑

寧王憲宅與諸

班勞策勲

後漢書光武帝紀建武十三年夏四月大司馬吳漢自蜀

王宴——

還京師於是大饗將士——功臣增邑更封

凡三百六十五人其外戚恩澤封者四十五人

甕注

葡萄

貢師泰上都詐馬大燕詩丹鳳銜珠紫駉裏玉龍蟠——又上京大宴和樊時中侍御詩暖茵攢芍

藥涼甕

地室而縣

左傳晉卻至如楚聘且涖盟楚子享——之子反相為——焉卻至將登

酌葡萄

金奏作于下
驚而走

郊第四

二字
成對

饗帝

禮記因吉土以
于郊又唯聖人為能

素俎

隋書禮儀志八座奏禮
云觀天下之物無可以

賈餗至日圓丘
祀昊天上帝賦配太

祖于座于以敬宗祀
皇天于郊為能

報天

禮記郊之祭也迎長
日之至也大

于是改
用

主日也蕭穎士至日
圓丘祀昊天上帝賦

紫壇

漢書郊祀志甘泉泰畤
八觚宣通象八方

豈但愛人而尊祖
蓋欲一而主日

歐陽原功郊天禮成應
制詩一黃幄夜無風

定位

禮記故祭帝于郊所以一也漢書郊

牲璧初陳月正中

祀志兆于南郊所召一也

冰簋

就陽

禮記兆于南郊一也漢書郊祀志祭

寶爨

程琤南郊大禮慶成賦露凝冰簋雲飛一一

天于南郊一一之義也鄭解圖丘象天賦

獻竿

韓愈元和聖德詩宵升于丘奠璧一一衆樂驚

擇吉土之成基乃定其位倣高穹之大體

作轟虺融治

以一一

升煙

元史祭祀志三曰升煙禮之言煙也一一所以

桂燎

報陽也祀天之有禮柴猶祭地之瘞血宗廟之

蕭脂

范成大次韻郊祀慶成詩桂燎靈宮曉一一

裸皂劉攽和王正仲熙寧郊祀詩廣樂千人唱

太
室晨

萬
目睇

白犢

涖玉

黃駒

魏書禮志天賜二年夏四月復祀天子西

省牲

文獻通考祀之前日太宰及執事祇滌濯大宗

郊牲用白犢——白
羊各一祭之日帝御

伯涖玉小
宗伯——

大駕百官及賓國諸
部大人畢從至郊所

二字
備用 仄掃地

禮記至敬不壇——而祭又——而祭于其質也
范鎮大報天賦書以巡嶽而用事禮以——而展

采

升燎

蘓軾郊祀慶成詩——
靈光荅迴鸞瑞霧迎

薦帝

何迴焚柴賦就
陽之位斯在——

——之儀
罔失

天禮

隋書禮儀志序唐虞之時祭天之屬為——
祭地之屬為地禮祭宗廟之屬為人禮

故書云命伯夷典朕三禮

主日

見報天註李程迎長日賦將報本而郊天因宣明而

報本

禮記郊特牲郊之祭也大反始也賈餗至日圓丘祀

昊天上帝賦克禋順時修祭杜甫有事于南郊賦所

以度長立極

殷薦

易雷出地奮豫先王以作樂崇德

于南郊賦元澤淡泞乎

權火

史記封禪書三年一郊秦

無極綢繆乎至精

十月上宿郊見通拜于咸陽之旁註張晏曰火也狀若井繁臯也其法類稱故謂之權欲令光明遠照

通祀所也漢祀五時于雍五里一烽火如淳曰權舉也漢書郊祀志文帝親拜霸渭之會呂郊見渭陽五帝五帝廟

臨渭其北穿蒲池溝水舉而祠若光輝然屬天焉

裡祀

元史祭祀志周禮大

上帝注裡之言煙也周人尚臭煙氣之臭聞者積柴實牲體焉

燿火

牛氏國丘歌望通田燭膺介圭

受瑄玉劉弁元符南郊大
禮賦熙事備陳——斯舉

拜況

漢書武帝紀元鼎五年
冬十一月辛巳朔旦冬

至立泰時於甘泉天子親郊見朝日夕月詔曰朕以眇身
託於王侯之上德未能綏民民或饑寒故巡祭后土以祈
豐年親省邊垂用事所極望見泰一脩天文禮辛卯夜若
景光十有二明易曰先甲三日後甲三日朕甚念年歲未
咸登飭躬齋戒丁酉——
于郊註師古曰況賜也

新絜

齊書禮志郊特牲云郊
之用辛周之始郊也盧

植云辛之為言自——也鄭玄云用辛日者為人當齋戒
自——也漢魏以來或丁或巳而用辛常多考之典據辛
日為
允

平特牲

禮記有以少為貴者天子無介祭天——正義祭
天——者特一也天神尊尊質故止一特也又郊

稷——而社
大牢

泰壇

禮記燔柴于——祭天也蘩軼郊祀
慶成記——朝掃地魄寶夜垂精

燔柴

註見上

迎陽

梁簡文帝南郊頌配天道尊——義重

報功

隋書禮儀志今之郊

祭是——昔歲之——而祈今年之福賈餗至日圜丘祀昊天上帝賦展敬乎皇心——乎元造

居歆

詩其

香始升上

圜丘

周禮大司樂凡樂圜鍾為宮黃鍾為角大蕤為徵姑洗為羽雷鼓雷鼗孤竹之

管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至于地上之——奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣鄭谷丞相孟夏祗薦南郊紀獻詩至誠聞上帝明德祀——青壇何迴焚柴賦藉白茅以親郊

漢書郊祀志文帝召公孫臣拜為博士與諸生申明土德草改歷服色事其夏下詔曰有異物之神見于成紀母害于民歲呂有年朕幾郊祀上帝諸神禮官議毋諱呂朕勞有司皆曰古者天子夏——祀上帝于郊故曰郊于是夏四月文帝始幸雍郊見五時祠衣皆上赤蕭煙鮑溶郊天迴詩日動——上泰壇帝從黃道整和鑾

燎壇

宋史禮志南郊壇制梁及後唐郊壇皆在洛陽宋初始作壇于東都南薰門外四成十二陛三壇設——

于內壇之外丙地高一丈二尺

青城

宋史禮志仁宗天聖六年始築外壇周以短垣置靈星門親郊則立

表于——表三壇神宗熙寧七年詔中書門下參定——殿宇門名先是每郊撰進至是始定名前門曰泰禋東偏門曰迎禧正東門曰祥曦正西門曰景曜後三門曰拱極內東側門曰蜚明西側門曰肅成殿曰端成殿前東西門曰左右嘉德便殿曰熙成後園門曰寶華著為定式張籍賀秘書王丞南郊攝將軍詩斜帶銀刀入黃道先隨玉輅到——

三字
成對

陳蒼壁

周禮大宗伯以蒼壁禮天鄭注此禮

設六席

天以冬至謂天皇大帝在北極者也

援二球

徐彥伯南郊賦設天宗之六席——長發之

藉白茅

徐彥伯南郊賦陳
蒼壁而咸事

而闡幽又賈餗
至日圓丘祀昊天

蒙嘉氣

上帝賦
取諸潔薦蒼壁兮

獲豐年

漢書郊祀志宣帝十
二年乃下詔曰蓋聞

象其類

天子尊事天地修祀
山川古今通禮也間

靈光紫

者上帝之祠闕而不
親十有餘年朕甚懼

瑞日黃

甘立郊祀慶成詩
清臺夜奏靈光紫

馬朕親飭躬齊戒親
奉祀為百姓蒙嘉氣

溫室朝迎

上始幸甘泉郊見泰

嚴大饗

時

兆精禋

歐陽修南郊慶成詩太宮嚴大饗吉

共金版

周禮職金旅于上帝則其一一鄭註鉞

士一

金謂之版賈疏旅上帝謂祭五天帝于四

禮覆育

郊

谷陶甄

賈餗至日圓丘祀昊天上帝賦禮高

肅珠旒

徐彥伯南郊賦皇帝乃彰畫黻襲大裘端

明之覆育一生植之一一

玉珽一一翼翼穆穆遂臻于園丘

巾玉輅

因吉

見饗帝註

仗黃麾

劉侁元符南郊大禮賦是日也改天

擇純陽

徐彥伯南郊賦邁朔旦之明期一一之

步一一服大裘

翳華芝巾玉輅駟

地正

騏秀

三字
備用

仄明天道

禮記天垂象聖人則之郊所以一一也

席橐結

宋史禮志昊天上帝位于壇上

北方南向一一以一一劉弁元符南郊大禮賦器陶匏一一一牲孔時酒醴潔

貴天產

禮記醴醢之美

而煎鹽之尚

貴誠質

漢書郊祀志成都侯王商為大司馬衛將軍輔政杜鄴說商曰東隣

殺牛不如西隣之禴祭言奉天之道一一以一一大得民心也

端玉珽

見肅珠旒註

祀太

一蕭穎士至日圓丘祀昊天上帝賦日南至分既望一一一今圓丘上萬斯年分承天貺

陳蒼幣

金史禮志太府監少府監祀前一日未後二刻帥其屬升壇一一玉幣昊天上帝以蒼璧一一

迎長至

見報
天註

呂墜配

漢書郊祀志天墜合精夫婦判合祭天南郊則一一一一一體之誼也註師古曰墜古

地宇也

用牲左

漢書郊祀志天地用牲一燔黍稷用牲一高帝高后用牲一天一一及黍稷燔

祭南郊

署祝版

元史祭祀志祀前一日質明獻官以下諸執事皆公服禮部尚書率其屬捧祝版同

太常禮儀院官俱詣闕廷以祝版授太尉進請御署訖同香酒迎出崇天門外香置于輿祝置香案御酒置輦樓俱用金複覆之又祀日丑前五刻太常卿率其屬設楮燭于神座四隅仍列壇上下燭內外舂燎太史令郊祀令各服其服陞設昊天上帝神座藁秸席褥如前執事者陳玉幣于篚置于尊所禮部尚書設祝版于案

平誓澤宮

禮記卜之日王立于澤親聽誓命註澤澤宮也所以擇賢之宮也既卜必到澤宮擇可與祭祀

者因誓敕之以禮也

舞雲門

漢書郊祀志歌大吕一一吕竢天神賈誼至日圓丘祀昊天上上帝賦歌

大吕以為節一一以為狀

告成功

徐彥伯南郊賦一紫宙之一一定皇天之寶位

候黃

鐘

徐彥伯南郊賦——
兮雪飛調大吕兮風煖

事天明

漢書郊祀志周公如
牲告徙新邑定郊禮

于維明王聖主——事
地察天地明察神明章矣

用陶匏

禮記器——以象
天地之性也又范成

大次韻郊祀慶成詩陶
匏宗素樸琮璧慕精純

祠天齊

漢書郊祀志始皇東遊
海上行禮祠名山川及

八神八神一曰天主——天
齊淵水居臨菑南郊山下者

聲喧大吕

四字
成對

受命祖廟

作龜禰宮

禮記卜郊受命
于祖廟——于

影動元圭

陳與義次韻王堯
明郊祀顯相之作

——尊祖親
考之義也

聲喧大吕初終六

期符後甲

瑞成五色

日際初辛

范成大次韻郊祀慶成詩慶期

光映重瞳

歐陽原功郊天禮成應制詩瑞靄霏

符後甲元

徽成五色神一
烜赫一一一

朱靈會舞

祥光熠燿

徐彥伯南郊賦瑞氣蜿蜒于數旬一

青帝鳴琴

王勃拜南郊頌
一一一朱靈

一一一于旄罕

會舞

瑞氣宛延

賈餗至日圓丘祀昊天上帝賦騰一

珪陳宗伯

一一一而一一燭神光兮溥暢

璧奉雲陽

程琰南郊大禮慶成賦奠奉雲

三觶迭進

陽之璧瑞陳宗伯之珪

八音不淆

傅與礪郊祀賦爾乃酌以玄醴藉以

樂舉應律

白茅三解迭進

煙登干霄

傳與礪郊祀賦
樂舉兮應律

鐘鳴傑震

一兮

火燁芳新

范成大次韻郊祀
慶成詩金鐘鳴傑

凝旒則數

簾朱

薦璧象圓

范鎮大報天賦
聖人凝旒以則

數而

四字
備用

仄因高以事

禮記是故因天事天註天高者一也
又牛氏園丘歌因高盡敬掃地推誠盡一作

就

牲用駢犢

禮記至日圓丘祀昊天上帝賦
尚赤也用貴誠也蕭穎士
以貴

誠酌用元
酒以明質

百神受職

禮記故禮行于郊而一一一馬

示民嚴上

禮記

祭之日王皮弁以聽
祭報一一一也

牲孕弗用

禮記天子一一弗食也祭帝一一也

旂

設日月

禮記一十有二旒龍章而一一一以象天也

奏樂六變

見圜丘註漢書郊祀志冬

日至於陸上之圜丘
一一一則天神皆降

皇天觀視

漢書郊祀志天地以王者為主故聖王制

祭天地之禮必於國郊長安
聖主之居一一一所一一也

承天之序

漢書郊祀志成帝初即位丞相

衡御史大夫譚奏言帝王之事莫大
乎一一一承天之序莫重於郊祀

嘉牲薦饗

漢書郊祀志公

卿言皇帝始郊見泰一雲
陽有司奉瑄玉一一一

上帝報享

漢書郊祀志武帝後二年郊雍獲一

角獸若庶然有司曰陛下肅祇郊
祀一一一錫一角獸蓋麟云

樂用皇矣

魏書樂志太祖初冬

至祭天于南郊圓丘

秦雲和之舞

郊天惟一

晉書禮志一極尊

不祀也

一用夏正

齊書禮志白虎通云三王祭天所以然者夏正得天之數也又易說

三王之郊盧植云夏正在

以素為貴

齊書禮志記稱

冬至後傳曰啟蟄而郊此之謂也

掃地而祭於其質也器用陶匏天地之性也故至敬無文

歌陳九德

梁元帝慶南郊啟黃

鐘既奏雲門斯舞樂

禮典所重

宋書禮志晉武帝太康二年冬有司奏三年正

諧六變

月立春祠時日尚寒可有司行事詔曰郊祀間以軍國多事臨時有所妨廢故每從奏可自今方外事

簡唯此為大親奉

醴用秬鬯

宋書禮志郊之日未明八刻太祝令進饌郎施饌牲

禋享固常典也

用繭粟二頭羣神用牛一頭藉用白茅元酒一器器用匏陶以瓦樽盛酒瓦罍斟酒璧用蒼玉蒯席各二

不設
茵蓐

賜菊花酒

遼史聖宗紀四年以重九登於高水南阜祭天——從臣命婦——

大

次小次

金史禮志祀前三日尚舍設——於東墻外門內道北南向又設——於壇下卯陞之北南向劉翥

元符南郊大禮賦天子乃步自——暨——而須馬左延右揖樞臣禮官以引以翌遂造乎壇端

衣冠

尚質

元史祭祀志元興朔漢代有拜天之禮——祭器尚純帝后親之宗戚助祭其意幽深玄遠報本反

始出於自然而非強為之也

質示內敬

文獻通考先王祀天有文以示外心之勤有——以——心

之——故因丘掃地陶匏藁秸疏布櫛杓素車之類此因其自然以示內心之敬也執鎮圭纁藉五采五就旂龍章而設日月四圭有邸八變之音黃鐘大呂之鈞此致其文飾以示外心之勤也

平被袞象天

禮記祭之日王以——

日一太牢

漢書郊祀志古者天子呂春秋

祭泰一東南郊
————七日

列火滿壇

漢書郊祀志十一月辛巳朔旦冬至物爽天子始郊拜泰

一朝朝日夕夕月則揖而見泰一如雍郊禮而衣上黃其祠————壇旁亨炊具

祀於明堂

漢書

郊祀志明年幸泰山十一月甲子朔旦冬至日——上帝——後每修封其贊饗曰天增授皇帝泰元神策周而

復始皇帝敬拜泰一

玉用四珪

魏書禮志天興二年正月帝親祀上帝於南郊藉用藁秸————

幣用束帛牲用黝犢器用陶匏

在國之南

唐書禮樂志古者祭天於圜丘————

祭用

三牛

宋書禮志大明五年九月甲子有司奏南郊————廟四時祠六室用二牛

脫舄升壇

宋書禮志博士太常引皇帝至南階————詣壘盥黃門侍郎洗爵跪授皇帝執樽郎授爵酌秬鬯授皇帝跪奠

皇天神座前再拜興

房俎生魚

玉海魏景初元年十二月壬子冬至始祀皇皇帝天于圜丘以始祖

虞舜配——
陶樽元酒

祭器尚純

見衣冠尚質註

文示外勤

見質示內敬註

皮弁大裘

杜甫有事於南郊賦入門行馬以拱手合沓之場——始進於穹崇之幕

精

意接天

彭汝礪郊丘從駕詩精意與天相應接人心如水自流通

社第五

二字成對

黝犢

宋史樂志牲陳——樂備咸池柔祇皆出

靈鼓

周禮鼓人以——鼓社祭鄭注——六面鼓也

介我繁禧通典其神州地祇謂王者所卜

社祭祭地祇也唐書禮樂志凡天神之類皆以

居吉土五千里之內地名也玉用兩珪五

雷鼓地祇之類皆以——人鬼之類皆以路鼓

寸有邱牲用——幣用黑繪其壇于北郊

瑞珪

張餘慶祀后土賦元酒式降以端本——不琬

築土為壇
名曰太折

而貴
質

黃琮

周禮大宗伯以蒼璧禮天以——禮地張

埋玉

餘慶祀后土賦——
展前以備陳白茅有

掩牲

牛氏方丘歌埋
玉氣——芬

藉而
間出

二字
備用

八泰折

禮記瘞埋於——祭地也

地禮

隋書禮儀志序唐虞之時祭天之屬為天禮祭地之屬為

——祭宗廟之屬為人禮
故書云命伯夷典朕三禮

方澤

漢書郊祀志瘞葬於大折注韋昭曰大折謂為

壇於昭晰地也師古曰折曲也言——之形四曲折也庾信周祀——歌曰若厚載欽明——韓愈明水賦或將祀

園丘於元冬或將
祭——於朱夏

瘞血

通典其日王服大裘立於方丘東南西面乃奏函鐘為宮以下

之樂以致其神說王又親牽牲取血并玉瘞之以求神謂之二始

祭社

宋史禮志淳熙中朱熹為先朝

南北郊之辨曰禮郊特牲而社稷太牢書用牲於郊牛二及社於新邑此明驗也本朝初分南北郊後復合而為一

周禮亦只說祀昊天上帝不說祀后土故先儒言無北郊——即是祭地

親地

禮記地載萬物天垂象取

財於地取法於天是以尊天而——也故教民美報焉

祭土

禮記社——而主陰氣也正義土謂五土

山林川澤丘陵墳衍原隰也以時祭之故云社——土是陰氣之主故云而主陰氣也

示本

禮記家主

中雷而國主社——也

陰祀

傳休奕地郊饗神歌——設吉禮施唐祭方丘樂章敬因良節虔修——

廣時

漢書郊祀志天子父事天母事墜今稱天神曰皇天上帝泰一兆曰泰時而稱地祇曰后土與中央

黃靈同又兆北郊未有尊稱宜令地祇稱皇墜后祇兆曰——

平靈鼗

周禮太司樂凡樂函鐘為宮大鼗為角沽洗為徵南呂為羽靈鼓——孤竹之管空桑之琴瑟咸池

之舞夏日至於澤中之方丘奏之若

貴陽

漢書郊祀志蓋天好陰祠

樂八變則地示皆出可得而禮矣

之必於高山之下時命曰時地

方壇

宋史禮志哲宗紹聖三年權尚書侍

——祭之必於澤中國丘云

即黃裳等言南郊青城至壇所五百一十八步自瑞聖園至皇帝祇壇之東壇五百五十六步相去不遠其壇係國

初所建神靈顧享已久元豐間有司請地祇神州並為——壇之外為坎詔止改園壇為方請下有司比類南郊增

飾制度除治四面稍令低下以應澤中之制

三字
成對
歌太簇

據雕阜

張餘慶祀后土賦——青野之——肅黃祇

舞咸池

漢書郊祀志歌太簇————呂竢地

之神位

祇

用黃牲

齊書禮志建武二年祠部郎何佟之奏案

壇四陛

周禮太宗伯以蒼璧禮天黃琮禮地鄭玄

琮八方

庾信周祀方澤歌質明孝敬求陰順

又云皆有牲幣各放其器之色則知禮天

陽壇有四陛一分

圜丘用玄犢禮地方澤——矣又宋史

神地道

禮記社所以——之——也

樂志牲羞黃犢薦德之馨

享坤儀

宋史樂志於昭祀典致——備物

咸秩柔祇格思

三字 備用 仄列 地利

禮記祀社於國所以——也

就陰位

漢書郊祀志祭地於大祈在北郊——

也

神爵集

漢書郊祀志其三月幸河東祠后土有———改元為神爵

用牲右

漢書

郊祀志墜———及黍稷瘞于北郊

事地察

漢書郊祀志明王聖主事天———天地明察神明章

矣

即陰象

漢書郊祀志瘞地于北郊———也注師古曰祭地曰瘞瘞故云瘞地也即就也

備五齊

———通典其樂奏太簇歌應鐘舞咸池以祭地祇———七獻又牛弘方丘歌六瑚已饋五齊流香

用水鑑

宋史禮志哲宗紹聖三年議禮局言常祭地祇配位各———一今親祀盛暑請增正配及從祀位

水鑑四

十一

平上和香

隋書禮儀志北郊用———以地於人親宜加雜馥

衣上黃

漢書郊祀志天子郊

雍曰今上帝朕親郊而后土無祀則禮不答也有司與太史令談祠官寬舒議天地牲角繭栗今陛下親祠后土后

土宜於澤中國丘為五壇壇一黃犢牢具已祠盡瘞而從祠——注師古曰侍祠之人皆著黃衣也

祭

北郊

漢書郊祀志曰夏至使有司奉——高后配而望羣陰

祭大示

周禮大宗伯凡祀大神享

大鬼——帥

執事而卜日

四字
成對

報功陰澤

繁纓燦爛

展禮元郊

庾信周祀方澤歌報功陰澤——

孤竹鏗鏘

張餘慶祀后土賦繁纓藻帶燦爛於

祭容——雲和

於聲律

平琮鎮瑞

方鼎升庖

庾信周祀方澤歌平琮鎮瑞——

四字
備用

八百貨可極

禮記禮行于社而馬

因下以事

禮記因地事地注地下者

也 在國之北

唐書禮樂志古者祭天于圜丘在國之南祭地於澤中之方丘

壇一黃犢

見衣上黃注

綵幣藻耀

張餘慶祀后土賦層壇嶠嵒

層

壇嶠嵒

見上注

作靜寧曲

金史禮志初獻詣皇地祇神座前北向立樂

跪太祝如玉於幣西向跪以授初獻初獻受玉幣奠訖執笏俛伏興再拜訖樂止

奏樂八變

見靈

鼓注漢書郊祀志夏日至於澤中之方丘則隆祗皆出

後辛饗祀

齊書禮志太學博士

王祐議來年正月上辛宜祭南郊次辛有事明堂北郊

上公攝事

宋史禮志神宗元豐

四年四月乃詔親祀北郊並依南郊之儀有故不行即以

竹冊匏爵

宋史禮志神宗元豐

三年翰林學士張璪言先王順陰陽之義以冬至祀天夏至祀地此萬世不可易之禮議者乃欲改用他月無所據

依必不得已宜即郊祀之歲於夏至之日盛禮容具樂舞遣冢宰攝事雖未能皆當於禮庶幾先王之遺意猶存焉

於是禮官請如璪議設宮架樂文武二舞改製樂章用增配帝犢及捧俎分獻官廣壇壝齋宮修定儀注

上兩圭有邸周禮典瑞以祀地旅四望鄭注兩圭者以象地數二也祀地謂所祀於北

郊神州之神金史禮志太府監少府監祀前一日未後二刻帥其屬升壇陳玉幣神州地祇以玄色

式歆恭薦

唐祭神州樂章皇祇屆止

平祥風繞壇

唐會要開元十一年二月二十二日祠后土汾陰睢上太史奏榮光出河休氣四塞

——日揚其光初有司奏修壇掘地獲銅鼎二又獲古甌有篆書千秋萬歲長樂未央字又赤兔見壇側

立

祠汾陰

漢書武帝紀元鼎四年十一月甲子——后土——于————雕上

八觚三成

唐書禮樂

志

————成高四尺上廣十有六步設八陛上陛廣八

尺中陛一丈下陛丈有二尺者方丘也高廣皆四丈者神

州之壇也

祭地用黃

宋史禮志祭天用玄————

雲飾山壘

庾信方澤降神歌——

————蘭浮汎齊

樂奏順和

唐書禮樂志初祖孝孫製十二和以發天之成數號大唐雅樂二曰

順和以降地祇夏至祭方丘孟冬祭神州地祇春秋社巡狩告社宜於社禪社首皆以函鍾為宮太簇為角姑洗為

徵南呂為羽各

幣用黃繒

元史祭祀志按方丘之禮夏以五月商以六月周以夏至

三奏文舞八成

其丘在國之北禮神之玉以黃琮

展敬陰郊

唐祭神州樂章泰折

牲以黃犢————配以后稷

嚴享陰
郊展敬

光集靈壇

漢書武帝紀元封四年幸河東春三月祠后土詔曰朕躬祭后土地祇見

陽中都死罪呂下賜三縣及楊氏皆無出今年租賦注師

古楊氏河
東聚邑名

羣祀第六

二字
成對

祈報

禮記祭有馬有馬晉書禮志國以人

望歲

唐享先農樂章農神所聽延祥介福豈

為本人以穀為命故
又為百姓立社而

云虛

馬

祈年

詩孔夙方社不莫
禮記孟冬之月天子乃

懷柔

詩百神及河喬
嶽允王維后毛傳

周禮所謂蜡祭也天宗

來一安漢書郊祀志
天子祭天下名山大

謂日月星辰也漢書郊
祀志制詔太常夫江海

川一一百神

百川之大者也今闕焉

咸秩無文

無祠其令祠官以禮為

五祀

禮記大夫祭一一鄭
注一一謂司命也中

歲事以四時祠江海雒
水一一為天下豐一一焉

雷也門也行也厲也
又降於一一之謂制

華樂

度鄭注一一有中雷
門戶竈行之神漢書

豐犧

隋書音樂志北墉中禮
單出表誠一一入薦華

郊祀志大夫祭門
戶井竈中雷一一

樂在
庭

六宗

書禮于一一孔傳精
意以享謂之禋宗尊

加玉

也所尊祭者其祀有
六謂四時也寒暑也

增車

漢書郊祀志文帝以歲
比登詔有司一一雍五時

日月也星也水旱也漢書郊祀志注孟

路一各一乘駕被具西時畦時寓車各一乘寓

康曰一一星辰風伯雨師司中司命一說

馬四匹駕被具河湫漢水玉加各二及諸祀皆

云乾坤六子又一說天宗三日月星辰地

廣壇塲圭幣俎豆呂差加之

宗三泰山河海或曰天地間游神也

清酌

夜典

唐夕月樂章肅晨爭舉天宗禮闕一一涼

香萁

陳叔達州城西園入齋祠社詩椒蘭卒清酌簋

秋陰明

簋徹

湛夕

晨儀

唐朝日樂章一一式薦明祀惟光神物爰

求福

止靈暉

報功

白虎通王者所以有社稷何為天下求福一一

載揚

務本

禮記三王之祭川也皆先河而後海或源

人非土不立非穀不食土地廣博不可偏敬也

也或委也此

之謂一一

五穀衆多不可一一而祭也故封土立社示有

順時

禮記仲冬之月天子命有司祈祀四海大

土尊稷五穀之長故封稷而祭之也

川名源淵澤井泉鄭注一其德盛之一祭

也之

二字

立社

禮記王為羣姓一一曰大社王自為一一曰王社諸侯為百姓一一曰國社諸侯自為一一曰侯社

大夫以下成羣一一曰置社

報德

文獻通考天子諸侯必立五祀五祀者為其有居處出入飲食之用

祭之所以

祀戶

禮記其一祭先脾鄭注春陽氣出一一之於一一內陽也

祀竈

禮記

其——祭先肺鄭注夏陽氣盛熱於外——之於——從熱類也

宜社

禮記天子將出類乎上帝——乎——造

乎禰諸侯將出

官社

漢書郊祀志聖漢興禮儀稍定已有一——未立官稷遂於——後立

官稷呂夏禹配食——
——后稷配食官稷

官稷

見上

報耆

禮記蜡之祭也主先耆而祭司

耆也祭百種
以——也

饗日

唐朝日樂章惟聖格天惟明——

禋燎

周禮大宗伯以——

祀司中司命
飡師雨師

坎祀

唐夕月樂章——
貽則郊禋展敬

方祀

禮記諸侯——祭山

川祭五
祀歲徧

青璧

金史禮志朝日玉用——夕月用白璧幣皆如玉之色牲各用羊一豕一

白

璧

見上

陳寶

漢書郊祀志作廊時後九年文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神或歲不至或

歲數來也常呂夜光輝若流星從東方來集於祠城若雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴呂一牢祠之名曰——作——

祠

血祭

周禮大宗伯以——祭社稷五祀五嶽鄭注陰祀自血起貴氣臭也

崇祭

左傳山川

之神則水旱癘疫之災於是乎崇之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎崇之杜注周禮四曰——為營攢

用幣以祈福祥晉書禮志其雨多則——赤幘朱衣閉諸陰朱索縈社伐朱鼓焉

六飯

隋書禮儀志陳

制皆依梁舊而帝社以三牲首餘以骨體薦粢盛為——稊以敦稻以牟黃梁以簠白梁以簋黍以瑚粢以璉

四望

漢書郊祀志——蓋謂日月星海也

輶祭

詩取玼以輶朱傳——道之神也隋書禮儀志將

發軔則——其禮有司於國門外委土為山象設埋瑱有司刳羊陳俎豆駕將至委奠幣薦脯醢如羊於輶西首又奠酒解羊并饌埋於瑱駕至太僕祭兩軹及軌前乃飲授爵遂轆輶上

州社

周禮州長若以歲時祭祀

——則屬其民而讀法亦如之賈疏春祭社以祈膏雨望五穀豐熟秋祭社者以百穀豐稔所以報功

太

社

唐書禮樂志仲春秋二時戊日祭
——太稷社以勾龍配稷以后稷配

太稷

見上

里

社

漢書郊祀志高祖十年春有司請令縣常以春二
月及臘祠稷以羊彘民——各自裁以祠制曰可

平祀門

禮記其——祭先肝鄭注秋
陰氣出——之于——外陰也

祀行

禮記其——
祭先賢鄭注

冬陰盛寒於水——之
于——從辟除之類也

廢縣

爾雅祭山曰——郭注或——
或——置之於山山海經曰縣

以吉玉
是也

浮沈

爾雅祭川曰——郭注
投祭水中或——或——

狸沈

周禮大宗
伯以——

祭山林川澤鄭注祭山陵曰埋川澤
曰沈順其性之含藏按狸與埋同

鬯辜

周禮大宗伯
以——祭四

方百物鄭注鬯為罷鄭司農云罷辜披磔牲以祭元謂
鬯鬯牲胸也鬯而磔之謂磔攘及蜡祭釋文鬯孚逼反

伏祠

漢書郊祀志秦德公立卜居雍子孫飲馬於河遂都
雍之諸祠自此興用三百牢於鄜時作——注孟

康曰六月伏日也周時無至此乃有之

蜡壇

宋史禮志政和新儀臘前一日蜡百神四方一廣四丈

高八尺四出陞兩壝每壝二十五步

實柴

周禮大宗伯以一一祀日月星辰鄭注一一實牛柴上也

祈祥

周禮大祝掌六祝之辭以事鬼神示一福一求永貞

三字成對

均二氣

王起禮六宗賦其祭寒暑也將以周

舉羣祀

楊諫大蜡賦夫搜索之謂蜡閉藏之謂冬

萬類一

其索也可以一其藏也可以一勞三農

順五行

白虎通祭五祀所以歲一遍何一一

記四方

禮記八蜡以四方年不順成八蜡

也一

不通以謹民財也順成之方其蜡乃通以

制上下

移民也正義言蜡祭八神因以明一一

別幽明

禮記祭日於壇祭
月於坎以——

之國記其有豐稔
有凶荒之異也

以制上下祭日于
東祭月於西以別

薦瑚簋

外內以
端其位

列樽彝

唐享先農樂章樽彝
既列瑚簋方薦歌工

崇經瀆

載登幣
禮斯奠

禱朝宗

歐陽修祭先河而
後海賦無文既秩

祭先牧

隋書禮儀志隋制常
以仲春用少牢祭馬

崇經瀆以領祠羣
望繼行——而

祖於大澤仲夏——
仲秋祭馬社仲冬

用幣

祭馬步並於大澤皆
以剛日牲用少牢如

擊土鼓

祭馬祖埋
而不燎

詠豳詩

楊諫大蜡賦——以合雅擊土鼓

祠高禩

禮記仲春之月玄鳥至至之日以太牢——

以應律

于——

三字
備用

夙命民社

禮記仲春之月擇元日——鄭注社后土也使民祀焉神其農業也

祈甘雨

詩琴瑟擊鼓以御田祖以——

祭畺丙

禮記諸侯祭名山大川之在其地者漢書郊祀志諸侯——

其——名山大川注師古曰畺境也按畺與疆同

列嘉薦

王起禮六宗賦原夫禮于三辰天宗必降

嘉薦是列歆之以度恭奠之以豐潔

登玉瓚

唐無名氏祠靈星賦乃啓雲壇爰——拜天貺之昭彰

見星光之照爛

祈穀穀

唐無名氏祠靈星賦奉靈星之德——是豐

崇邦典

袁凱和王

叔善祀天妃有雪詩百年祀事——半夜神光出海濤

祀中雷

禮記其——祭先心鄭注中雷猶

中室也土主中央而神在室
古者複穴是以名室為雷云

正法則

禮記禮行於五祀而一焉正義

王祭五祀以禮而天下法則行得其正也

粉榆社

漢書郊祀志高祖禱豐一後四歲天下已定詔

御史令豐治一一常

以騂黑

詩來方禋祀一其一一與其黍稷以享以祀以

介景福鄭箋成王之來則又禋祀四方之神祈報焉陽祀用騂牲陰祀用黝牲

祠乙鳥

梅堯臣聞王景

彛雪中禘祀還詩壇場

一一一桑柘響陰臬

平祭百神

禮記埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩

宗祭水旱也四坎壇祭四方也山林川谷丘陵能出雲為風雨見怪物皆曰神有天下者一一一

祠先

農

後漢書祭祀志縣邑常呂乙未日一一於乙地呂丙戌日祠風伯於戌地呂巳丑日祠雨師於丑地用羊豕

儋鬼神

禮記山川所以一也正義儋敬也

望山川

書一于一孔傳九州名山大

川五岳四瀆之屬皆一時望祭之

徧羣神

書一于一孔傳羣神謂丘

靈星祠

後漢書祭祀志漢興八年有言周興而邑立后稷之祀於是高帝令天下立一一言祠后稷

而謂之靈星者吕后稷又配食星也

祭射侯

隋書禮儀志隋制大射

祭

司寒

隋書禮儀志季冬藏冰仲春開冰並用黑牡秬黍于冰室一一神開冰加以桃弧棘矢

饗田

神

楊諫大蜡賦大蜡之祭今所以一一賞農務

教尊尊

齊書禮志天子冕而執鎮圭尺有二寸率

諸侯朝日於東郊所以一一也

祭坊庸

禮記一一與水一事也鄭注水庸溝也正義坊者所以畜

水亦以鄣水庸者所以受水亦以泄水謂此一與水一之神

息田夫

禮記黃衣黃冠而祭一一也

鄭注祭謂既蜡臘先祖五祀也於是勞農以休息之

四字
成對

尊神致絜

率仁終義

報本惟虔

隋書音樂志粒食與教播厥有

革故迎新

楊諫大蜡賦命清祀兮在殷復嘉平

先尊神致絜

兮處秦絜率仁而終義實一一而一

慮虔容肅

禮縟儀豐

唐蜡百神樂章慮虔容肅一一

青圭紺席

一一神其降祉整馭隨風

雕豆玉觴

唐無名氏祠靈星賦一一一一自殊

質明奉俎

器於宗祀青圭紺席乃叶禮於穰祈

前夕視牲

唐享先農樂章
——質明

鐘歌曉溢

奉俎沐芳整
升其儀式序

珪奠春舒

唐朝日樂章——
鐘歌曉溢禮

展禮春仲

云克備斯
文有秩

出拜國東

陸贄東郊朝日
賦東為陽位故

淳熙祭式

玉海——編類——
祀儀——一卷淳熙

——於——仲
居時中乃展禮

六年禮寺編定又
一卷載州縣釋奠

於春
仲

祈報社稷祀風雨
雷師制度六年所

奠盃青帝

頌

用牲白雲

唐無名氏祠靈
星賦奠玉盃於

宗寧祀儀

玉海熙寧十年正
月庚申太常禮院

青帝——潔

——於——

香浮曉露

言以慶歷五年以後祠祭沿革參酌

編修成祀儀三卷

詔行之元豐三年

旛拂春烟

王士熙送王在中代祀秦蜀山

復命編修元祐三年書成崇寧二年

川詩香浮曉露

金盞濕——

太常少卿席旦請重加討論以——

——絳節齊

——為名從之

四字
備用

仄為民祈祀

禮記仲夏之月命有司——山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有

益於民者以祈穀實

迎貓迎虎

禮記——為其食田鼠也——為其食田豕也迎而祭之也鄭注迎

其神也

聚物索饗

禮記天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合——萬——而——之

也

萬物合祀

唐蜡百神樂章八
蜡開祭

瘞沈珪壁

晉書禮志
魏文帝黃

初二年六月庚子初禮五嶽
四瀆咸秩羣祀

蕤賓三奏

唐書禮樂志望
于山川以

為宮

赤璋纁幣

宋書禮志大明七年有司奏詔奠祭霍
山未審應奉使何官用何牲饌殿中郎

丘景先議今皇風緬暢輝祀通嶽愚謂宜使以太常
持節牲以太牢之具羞用酒脯時穀禮以

恭

神務穡

隋書音樂志

牲依方色

隋書禮儀志五官
及星三辰七宿亦

各依其方從祀其一其儀同南郊
二星辰加羊豕各一其儀同南郊

禮同祀月

周鈴南
郊享壽

星賦事異乞言殊養老於東
序祭惟合

帝幕聯事

儲光義祭風伯
壇應張太祝作

壇場曉降神

黍稷馨感

唐無名氏祠靈星賦列而
明靈奏和樂而聲聞霄漢

祭宗祭佐

禮記季冬之月乃畢山川之祀及帝之大臣
天之神祇鄭注四時之功成于冬孟月一其

一至此可以一其也帝之大臣勾芒之屬天之神祇司
中司命風師雨師正義孟冬祭嶽瀆因及衆山川至此又
更祭衆山川山川少於嶽瀆是孟月一其此月一其
前孟冬是祭先嗇神農并祭五帝但孟冬其文不具則五
帝為宗大臣勾芒等為佐是孟月一其此月一其也
孟冬祭司中等是孟月一此月一則天神人鬼山川
等皆有宗
有佐也

平嶽視三公

禮記天子祭天下名山大川五
四瀆視諸侯鄭注視視其牲器之數

瀆

視諸侯

見上

以社以方

詩以我齊明與我
犧羊一一一一

持節侍祠

漢書郊祀志五嶽四瀆皆有常禮東嶽泰山於博中嶽泰
室於嵩高南嶽瀟山於瀟西嶽華山於華陰北嶽常山於

上曲陽河於臨晉江於江都淮於平氏濟於臨邑界中皆使者——唯泰山與河歲五祠江水四餘皆一禱而

三祠云

報陰陽功

晉書禮志武帝泰始元年十二月詔曰昔聖帝明王修五嶽四瀆名山川澤各

有定制所以——故也

祀東西郊

魏書禮志——日于——郊用騂牛一祭月於——用白羊一

社主如鍾

宋史禮志——以石為——形——長五尺方二尺刻其上培其半

不屋而壇

宋史禮志先是州縣社主不以石禮部以謂社稷————當受霜露風雨以達天地之氣故用石主取其堅久

藉田第七

二字一

墾

國語王耕——班三之庶人終于千畝註

御廩

周禮廩人大祭祀則共其接盛賈疏此即廩人

——一耜之墾也王無耦以一耜耕班次

兼掌——所藏藉田之收以共祭祀之用者也

也三之下各三其上
也王——公三卿九

大夫二
十七

神倉

穀梁傳甸粟而納之三
宮三宮米而藏之——
禮記季秋之月乃命冢
宰農事備收舉五穀之

三推

禮記孟春之月天子
乃以元日祈穀於上

帝乃擇元辰天子親
載耒耜措之于參保

介之御間帥三公九
卿諸侯大夫躬耕帝

青幕

宋書禮志先立春九日
尚書宣攝內外各使隨

籍天子——三公五
推卿諸侯九推反執

爵于大寢三公九卿
諸侯大夫皆御命曰

勞
酒

南御耕壇於中阡東陌
北將耕宿設——於耕

葱牯

潘岳藉田賦——服于縹軹兮紺轅綴于

壇之上

黛邦葱一作縹文選

註總牯帝耕之牛也

朱紘

禮記昔者天子為藉千畝冕而——躬秉耒諸

石貫藉田賦蒼龍整

駕以前導——遵途

侯為藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川

而右轉

社稷先古以為醴酪齊盛於是乎取之敬之至也

芝車

後漢書與服志耕車有三蓋一曰——置

亥日

齊書禮志郊天陽也故以日藉田陰也故以辰

轉耒耜之箠上親耕所乘也

獻頌

唐會要貞觀三年正月十八日詔曰今將

陰禮卑後必居其末亥者辰之末故記稱元辰

履千畝於近郊復三推於舊制二十一日

注曰吉亥又據五行之說木生于亥以——祭

親祭先農藉於千畝
之甸秘書郎岑文本

先農又
其義也

一藉田一
以美之

震方

梁書武帝紀普通二年
詔曰夫欽若昊天歷象

繪圖

文獻通考神宗元豐
二年權管幹藉田王

無違躬執耒耜盡力致
敬上協星鳥俯訓民時

存等言請以南郊鑿
麥殿前地及玉津園

平秩東作義不在南前
代因襲有年禮制可于

東南焚地八百四十
餘畝并民田共千一

一一簡求沃野具
茲千畝庶允舊章

百畝充藉田外以百
畝建先農壇兆開阡

紅紉石貫藉田賦遂乃執
一親黛耜四顧而溝塍

陌溝洫建神倉齋宮
並耕作人牛廬舍之

砥平三推而
土膏脈起

類一一進
呈從之

青箱

宋史禮志雍熙四年詔
以來年正月擇日有事

蒼馬

漢官儀東耕之日親率公卿戴青幘戴青

於東郊行藉田禮所司詳定儀注言隋以一一

車駕一一公卿以下車駕如常法

奉種稷唐廢其禮一一舊無其制徒以竹木為

青牛

玉海仁宗明道二年進藉田一一四下芳

之而無蓋兩端設櫺飾以青中分九隅隔盛一

林園養之

種覆以青帔種稷即早晚之種不定穀名請用

丹耦

黍稷秫稻粱大小豆大小麥陳於箱中

綠疇

齊書樂志率先丹耦躬遵一一

二字

八順氣

唐書禮樂志貞觀三年太宗將親耕給事中孔穎達議曰禮天子藉田南郊諸侯東郊晉武帝猶東

備用

南今帝社乃東壇未合于古太宗曰書稱平秩東作而青輅黛耜一春一也吾方位少陽田宜於東郊乃耕於東郊

教養

禮記耕藉所以諸侯之也

親藉

晉書禮志天子——以供

服

載耜

見三推註任豫藉田賦史奉

饗醴

國語王乃

及期鬱人薦鬯犧人薦醴王裸鬯

刈稼

文獻通考哲

乃行註灌鬯飲醴皆所以自香潔

權禮部侍郎范鏜等言每遇臨幸藉田常遣官祭告先農壇其藉田——皆以為梁盛之實車駕臨幸則取新薦獻

當在所先即刈麥乞以所進麥付所司變造禮食於臨幸次日薦之太廟然後進供頒賜並如故事秋觀刈禾亦如

之

藉圃

左傳衛侯為虎幄于——杜註于田——新造幄幕皆以虎獸為飾梁元帝慶東耕啟伏惟

陛下敬授民時造幄——

御耦

李蒙藉田賦帝乃服葱摑乘——

吉亥

見亥日註宋史禮志

月令曰天子以元日祈穀於上帝乃擇元辰親載耒耜躬耕帝藉先儒皆云元日謂上辛郊天也元辰謂郊後——

享先農而耕藉也

釋輶

唐書禮樂志天子出通化門而入壇遂祭神農氏以后稷配冕而朱紘躬

九推焉

禮動

左思魏都賦藉田以大閱以義舉

躬稼

梁簡文帝和藉田詩是知

美兼聞富教宣

灑種

隋書禮儀志藉田令以青箱奉種稂種跪呈司農詣耕所灑之

藉稻

左傳

邨人——

杜註其君自出——蓋履行之正義服虔云藉耕種于藉田也

勞酒

見三推註江總——賦乃

遵執爵之典爰降食苹之讌

平青壇

潘岳藉田賦——蔚其嶽立兮翠幙默以雲布

藉農

潘岳藉田賦大君戾止言——其——

借民

詩載芟小序春藉田而祈社稷也鄭箋藉田甸師氏所掌王載耒耜所耕之田天子千畝諸侯百畝

藉之言借也——力治之故謂之藉田正義王一耕之而使庶人芸芋終之是——者謂借此甸師之徒也王者役

人自是常事而謂之借者言此田耕耨皆當王親為之但以聽政治民有所不暇故借人之力以為已功是以謂之

借也

食牲

唐書禮樂志藉田之穰藿以一一

接盛

周禮廩人大祭祀則共其一一鄭注接讀

為一扱再祭之扱扱以授春人春之大祭祀之穀藉田之收藏於神倉者也不以給小用

省功

國語其後

稷一一太史監之司徒省民太師監之畢宰夫陳饗膳宰監之膳夫贊王王歆大牢班嘗之庶人終食

象

車

文獻通考高宗紹興十四年權工部侍郎錢時敏奏耕藉使所乘車禮官謂一一以象飾諸末諸班輪八鑾左

衡左建旂右載闐戟駕馬四飾以鞶纓輪衣絡帶皆繡以鑾車高丈有五尺廣丈請下有司製之

東耕

宋書禮志晉武帝末有司奏古諸侯耕藉百畝今諸王治國宜修耕藉之義然未施行宋太祖一一後乃班下州郡

縣悉備其禮焉

三字成對

獻種稑

周禮內宰上春詔王后帥六宮之人

修帝藉

張衡東京賦及至農祥晨正土膏脉起乘

而生種稑之種而獻之於王鄭註鄭

鸞輅而駕蒼龍介馭間以剡耜躬三推于

司農云先種後熟謂之種後種先熟

天田一一之千畝

謂之稑王當以耕種於藉田

重民夫

梁簡文帝和藉田詩禮經聞往說觀寶著

供盥盛

周禮甸師掌率其屬而耕耨王籍以

遐篇豈如春路動祈穀一一

時入之以

修稼政

光帝則

率稻人

王蔡耕弄田賦于是稼政既修稻人是率

重皇虔

梁簡文帝和藉田詩秉耒光帝則報

千牛之列有序九扈之官咸秩

獻

一

漆場屨

潘岳藉田賦遊場染屨洪縻在手遊一作

置五使

文獻通考宋太宗
雍熙四年太常禮

抵

院言藉田舊不一

一今請依南郊

撫藉衣

唐無名氏千畝望幸
賦染場之履期刻刻

以宰臣親王三

品官為五使

以輕移一一之
想襜襜而如墜

行九推

舊唐書肅宗紀乾
元二年春正月有

燮嘉種

齊書樂志瓊竿既飾
繡簋以陳方一一

事於藉田上

一禮官奏太過上

永毓
宵民

曰朕勸農率下所

恨不終千畝耳

介豐年

岑文本藉田頌方
期多稼一一

秉金耦

逆和氣

駕鐵驪

唐無名氏藉田賦
東金耦而顯若

致時風

後漢書黃瓊傳臣聞
先王制典藉田有日

——而
禮矣

司徒咸戒司空除壇
先時五日有協風之

祈年殿

應王即齋宮饗醴載
耒誠重之也自癸巳

望耕臺

唐書禮儀志梁普
通二年又移藉田

以來仍西北風甘澤
不集寒涼尚結迎春

於建康北岸築兆
域大小列種梨柏

東郊既不躬親先農
之禮所宜自勉以逆

便殿及齋官省如
南北郊別有——

和氣以
——

——在壇東帝親耕
畢登此臺以觀公

卿之推伐又
有祈年殿云

三字
備用

致孝敬

五經要義天子藉田千畝孟冬啓蟄既郊之後率公卿大夫而親耕焉所以先百姓而

著禮節

梁書武帝紀普通四年二月乙亥躬耕藉田詔曰夫耕藉之義大矣哉梁盛由之而興禮節因

之以著古者哲王咸用此作眷言八政致茲千畝

去雕刻

唐書禮樂志肅宗乾元二年詔耒耜

一命有司
改造之

先億兆

梁武帝藉田詩一人慙百王三推

司農掌

曹植藉田

賦營疇萬畝厥田上上奇柳夾路名果被園一實一

是謂公田

省風土

國語是日也瞽帥音官以

土風風氣和則土氣養也廩御廩一名神倉鍾聚也謂為

康以藏王所藉
田以奉蠶盛

御耕位

文獻通考高宗親耕藉田儀注司農設御耒耜於南門外幕屋

之內一板一於耕藉所南向侍耕位在於東西階北上從耕三人在東南九卿諸侯位在其南皆西向北上庶

人位在其南少東十步外耆老陪耕位又在其南皆西向

觀區種

唐會要儀鳳三年五月幸籍田所

種數區

從五輅

文獻通考齊武帝永平中耕籍田用丁亥使御史乘馬車載耒耜

重畦淨

梁簡文帝和籍田詩地廣一一林芳翠幕懸

勵播殖

玉海雍熙五年制曰豈惟備郊

廟之梁盛抑亦

一蒸黎之一

平訓農功

宋書禮志元嘉二十年太祖將親耕使何承天撰定儀注乃下詔曰古者從時覲土以

躬耕帝籍敬供梁盛仰瞻前主思遵令典便可量處千畝考上元辰朕當親率百辟致禮郊甸庶幾誠素獎被斯民

降靈壇

潘岳籍田賦于是我皇乃一一撫御耦

籍田兵

宋史禮志神宗元豐二年詔於

京城東南度田千畝為籍田取卒之知田事者為一一

三蓋車

宋書禮志孟春之月擇上辛後吉亥

日御乘耕根——駕蒼駟青旂著
通天冠青幘朝服青衮帶佩蒼玉

嘉禾生

宋書符瑞志元嘉二

十二年六月——
藉田一莖九穗

揚青旗

石貫藉田賦——以
肅事備朱紘而戒典

御

耕壇

見青幕註

祀神農

隋書禮儀志北齊藉於帝城東南千畝每歲正月上辛後吉亥使公卿以

一太牢——先農——氏於壇上無配饗祭訖親耕

四字
成對

農正陳禮

國語膳夫——藉——太史贊

躬推黑耜

載陟青壇

宋太宗制振前王之闕典修耕籍之

王王敬從之

太史順時

國語古者——視土陽瘳

盛儀————肅事接神之禮躬推

憤盈土氣震發
農祥晨正日月

黑耜用恢
敦本之風

底于天廟
土乃脉發

穀躔星景

紺轅塞路

穡表蜡先

謝朓為隨王東耕
文穀躔星景——

青輅巡場

石貫藉田賦向
綠野公田之所

——八政奚
首六府茲宣

至青郊展禮之
方紺轅塞路——

迴輿南畝

駐蹕東廕

岑文本藉田頌迴
輿南畝——

野廬埽路

潘岳藉田賦于
是乃使甸師清

金根為馭

莒葉表期

唐無名氏千畝望
幸賦金根為順動

司空除壇

國語王乃使司
徒咸戒公卿百

之馭——
親耕之——

吏庶民——
——子藉命農大

公卿秉耒

夫咸戒農用先
時五日警告有

庶眊荷鉏

梁武帝藉田詩公卿秉耒耜——

協風至王即齊
官百官御事各

耒——

即其齊
三日

貢舉陪位

萬頃陂色

父老縱觀

玉海明道二年二月十一日丁未行

千畝土膏

梁武帝藉田詩——紫萬

藉田禮貢舉人自請陪位許——

頃陂
色縹

——勿令呵止

四字
備用 仄百穀萬斛

漢舊儀春始東耕於藉田種——立藉田倉置令丞穀皆以給天地宗廟羣神之祀

以為

九穀之報

文獻通考元宗開元二十三年親祀先農禮畢降至耕位侍中執耒太僕執轡

上謂左右曰帝藉之禮古則三推朕今九推庶一一一一也遂進耕五十餘步盡壠乃止

耕十二畦

玉海仁宗明道二年二月丙午上齋宿于東郊日旁有黃氣如龍鳳丁未服袞冕執圭祀神農后稷于壇乃就耕位搢圭執耒行禮禮儀使張士遜奏三推而止上曰朕既親耕不以古禮為式願耕之終畝以勸天下之農士遜奏曰王者三推禮經舊式皇慈勉勸度越古先請命公卿進耕以循典禮帝曰朕志在千畝卿等固請遂一一一有而止

親耕七曲

玉海紹興藉田儀注一一一出大次至歸大次並用乾安享先農宮架奏靜安之

樂儲靈錫羨之舞三成

諸侯知敬

禮記耕藉然後一一一所以一孔疏王自耕藉田以供粢盛故

一一一見而亦還國而耕也

置耒軾上

晉書輿服志耕根車天子親耕所乘者也一一一耜于

掩收嘉穀

漢書禮樂志籍斂之時
註師古曰籍斂謂收籍田也

宿麥潤

澤

後漢書明帝紀永平四年春二月辛亥詔曰朕親耕籍田以祈農事京師冬無宿雪春不煥沐煩勞羣司積精

禱求比再得時雨

其賜公卿半奉有司勉遵時政務平刑罰

躬耕盡穰

唐書禮樂志開

元二十三年親祀神農於東郊配以勾芒遂止

稻池綵殿

文獻通考哲宗紹聖四年權禮

部侍郎范鎰言刈麥禮畢車駕移幸

以觀插稻

灌畦種稻

文獻通考哲宗紹興二年四月

謂輔臣曰朕聞祖宗時禁中有打麥殿今朕於後園令人引水

不惟務農種穀示王政所先亦欲知稼穡之艱

解韜出耒

唐書禮樂志皇帝出就耕位南向立廩儀令進耒席南北向

難

少退北向立司農卿進受之以授侍中奉以進皇帝受之耕三推

發趾千畝

繆襲許昌宮賦太和

六年春上既躬耕帝藉——
| 乎 | | 以帥先萬國

帥先萬國見上

司農撰器

潘岳藉田賦后妃獻種稌
之種——|——播殖之——

平呂為農先漢書董仲舒傳今朕
親耕藉田——|——

農扈允臧李蒙藉田賦夫然則

農功可大

藉田令丞

漢書百官公卿表治粟內史武帝太初元年更名大司農屬官有太

倉均輸平準都
內——|——五——|——

鉤盾弄田

漢書昭帝紀始元元年春二月己亥上耕於——|——|——注

應劭曰時帝年九歲未能親耕帝藉鉤盾宦者近署故往
試耕為戲弄也臣瓚曰西京故事弄田在未央宮中師古

曰弄田謂宴游之田天子所戲
弄耳非為昭帝年幼創有此名

廩犧之官

晉書溫嶠傳古者親耕藉

田以供粢盛舊制藉田——|——|——今臨時市求既上黷至
敬下費生靈非所以虔奉宗廟烝嘗之旨宜如舊制立此

二官

帷宮繞阡

梁簡文帝藉田詩青壇出長畎——直——

甸師清塵

梁元帝元

覽賦觀三農乎九穀薦黍稷之種稯命——而——
詔封人而出粟敬青壇而致虞動翠耜而祈穀

一步

為推

大唐新語開元二十三年正月玄宗親耕於洛陽東門之外諸儒奏議以古者耦耕以一撥為一推其禮

久廢今用牛耕宜以————及行事大常卿奏三推而止於是公卿以下皆過於古制

灑種即

耰宋書禮志藉田令率其屬耕竟畝————

親鷺第八

二字成對

繭館

漢宮閣疏上林苑有——傳教洛都賦桑

灑薄

唐書禮樂志尚功以桑授蠶母蠶母切之以授

官——區制有矩后帥九嬪躬教工女

婕妤好食蠶————止

蠶宮

南史宋孝武帝紀大明三年冬十一月甲

浴川

禮記及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人

子立皇后一

於西郊

世婦之吉者使入蠶於蠶室奉種一於一

擇吉

晉書禮志蠶將生一日皇后著十二筓

川室

宋書孝武文穆王皇后傳大明四年后率六宮

步搖依漢魏故事衣青衣乘油畫雲母安

躬桑於西郊皇太后觀禮上下詔曰朕卜祥大

車駕六

駟馬

昕測辰拂羽爰詔六宮親蠶一一

一祥

見川室註

棘牆

禮記古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為

東苑

董巴輿服志漢皇后桑于一郊一中

之築宮仞有三尺一一而外開之

北郊

周禮內宰中春詔后帥外內命婦始蠶于

鸞輅

——以
為祭服

龍旂

後漢書禮樂志皇后帥公卿諸侯夫人蠶註丁

共服

禮記天子親耕於南郊以共齊盛王后蠶

乎漢儀曰皇后出乘鸞輅青羽蓋駕駟馬——

于北郊以——純——諸

侯耕于東郊亦以共

九旂

齊盛夫人蠶于北郊以——冕——鄭註純服

分繭

亦冕服也

互言之耳

稱絲

禮記蠶事既登分繭——效功以共郊廟之服

賜絲

唐會要開元十五年五月上命宮中育蠶

母有敢情

丁酉夏至——貴

玉潔

近——人一綏

散帛

金輝

劉間繭館賦悅曙星之磊落兮浴紋波之微茫

班財

韋誕皇后親蠶頌禮
儀備序中車迴轅

梁玉潔以——兮
眩滿目之天章

中黃之禁——散
束帛之芟芟

二字
備用

八蠶母

晉書禮志取列侯
妻六人為——

蠶族

晉書左貴嬪傳躬執桑
曲率導媵姬修成——

分繭
理絲

桑曲

見上
註

黃履

隋書禮儀志後齊有綠襪
襦禱衣——以供蠶母

三

灑

周遷古今輿服雜事蠶
始生后食之——而止

獻繭

禮記孟夏之月蠶事畢
后妃——乃收繭稅以

桑為均鄭註后妃——者內命婦——于后妃收繭稅者
收于外命婦正義后妃——者謂后妃受內命婦之——

乃收繭稅者謂既受內命婦
——乃收外命婦繭之賦稅

繭稅

見上
註

女相

宋史禮
志享日

未明五刻設先蠶氏神座于壇上北方南向尚宮初獻尚
儀亞獻尚食終獻——引三獻之禮女祝讀文飲福受胙

如常儀

平鞠衣

周禮內司服掌王后之六服褱衣揄狄闕狄——展衣緣衣素沙鄭註——黃桑服也色如鞠塵象

桑葉始生月令三月薦——於先帝告桑事唐書車服志——者親蠶之服也黃羅為之不畫

躬桑

禮記

季春之月后妃齊戒親東向——鄭註內宰職曰仲春詔后帥外內命婦始蠶於北郊正義引內宰職蠶於北郊者

証——之事案此經是季春——內宰云仲春者以仲春既帥命婦——浴種至季春又更——浴蠶也故熊氏云

桑馬質注云蠶為龍精月直大火則浴其種是二月浴種也祭義云大昕之朝奉種浴於川注云大昕季春朔日是

三月又浴蠶也

龍精

見上註

蠶官

宋史禮志置——令丞以供郊廟之祭服

桑官

晉書禮志武帝太康六年散騎常侍華嶠奏先王之制天子諸侯親耕藉田千畝后夫人躬蠶——

從蠶

晉書禮志公主三夫人九嬪世婦諸太妃太夫人及縣鄉君郡公侯特進夫人外世婦命婦皆步搖衣青各載筐鉤

翟車

周禮巾車——目面組總有握鄭注后所乘以出桑

御蠶

王珪宮詞禁裏春濃蝶自

飛——眠處弄新絲

御絲

玉海玄宗以六宮親蠶絲賜近臣崔沔獻——賦

西蠶

隋書禮儀

志魏遵周禮蠶於北郊吳韋昭製——頌則孫氏亦有其禮矣

蠶坊

隋書禮儀志後齊為——於京城北

之西去皇宮十八里之外方千步

從桑

晉書禮志先桑二日蠶宮生蠶著薄上桑日皇后未到大祝令

質明以——太牢告祠謁者一人監祠祠畢撤饌班餘胙於——及奉祠者

受鉤

唐書禮樂志皇后既至尚

功奉金鉤自北陞升進典製奉筐從升皇后——采桑典製以筐受之皇后采三條止尚功前——典製以筐俱退

承筐

韋誕皇后親蠶頌嬪妾肅以蒞事職蠶植而——

綠簾

宋書孝武文穆王皇后傳——

既具玄統方修庶儀
發椒闡化動中縣

三字
成對

無斃殿

宋史禮志命親蠶殿以無斃為名

采桑位

唐書禮樂志又設御於壇上東向

延福宮

宋史禮志宣和元年三月皇后親蠶

內命婦——於壇下當御位東南北向

即——
行禮

西上

具曲植

禮記季春之月——
遽筐鄭注時

先蠶壇

晉書禮志——
一丈方二丈為四出

所以養蠶器也曲
薄也植槌也正義

陛陛廣
五尺

槌縣蠶薄柱也
釋文植直吏反

蠶千薄

後漢書禮儀志注漢
舊儀曰春桑生而皇

進筐鉤

唐書禮樂志前享
一日金吾奏請外

后親桑於苑中蠶室
養——以上祠以

命婦等應集壇所
者聽夜行其應采

中牢
羊豕

桑者四人各有女
侍者——載之

手三盆

禮記及良日夫人纁
三盆手遂布于三宮

而行又皇后升車
尚功進鈎司製進
筐載之

步雕輦

夫人世婦之吉者使
纁遂朱綠之玄黃之
以為黼黻文章正義
三盆手者猶三淹也
手者每淹以手振出
其緒故云三盆手楊

登崇壇

韋誕皇后親蠶頌
——以正位觀

攜繭館賦纁所獻之
毫芒——而奚足

休氣於朝陽步雕
輦而下降手柔條

曰禮制之孔嚴
恐過之而反瀆

于公
桑

三字
備用

西陵氏

隋書禮儀志後周制皇后乘翠輅率三妃三女御媛御婉三公夫人三孤內子至蠶所以一太

牢親祭進奠先

蠶——神

白石里

隋書禮儀志宋孝武大明四年始於臺城西——為西蠶設

北域置大

殿七間

會課業

唐書百官志掖庭局令二人丞三人掌宮人簿帳女工凡宮人名籍司其

除附公桑養

蠶——

勸蠶事

禮記季春之月后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以——

勤被浴

楊摛繭館賦方春日之載陽桑柔柔其初緣念蠶事之當興早已——

平視風師

宋史禮志紹興七年始以季春吉巳日享先蠶——之儀

奉金鈎

唐書禮樂

尚宮引皇后詣采桑壇升自西陞東向立初皇后將詣皇座位司賓引內外命婦采桑者執鈎筐者皆就位皇后

既至尚功——自北陞升進典製奉筐從升

探蘭湯

劉聞繭館賦肅佩珥之環拱兮擁翟掄而煌煌

非烟郁其若烝兮
一寶鼎之一一

採三條

晉書禮志皇后至西郊升壇
公主以下陪列壇東皇后東

面躬自一一諸妃公主各採五條縣鄉君以
下各採九條悉以桑授蠶母還蠶室自一作桑

祠先蠶

後漢書禮儀志皇后帥公卿諸
侯夫人蠶一一禮以少牢

四字
成對
寓氏公主

和設身雲集

苑窰婦人

晉書禮志漢儀
皇后親蠶東郊

寶衛霞莊

唐享先蠶樂章霞
莊列寶衛雲集動

苑中蠶室祭蠶

神曰一一一

和聲

寓氏公主

祠用少牢

四字
備用
仄祀以陰禮

文獻通考徽宗政和元年議禮局言周官內
宰詔后帥內命婦蠶于北郊鄭氏謂婦人以

純陰為尊則蠶為陰事可知開元禮享先蠶幣以黑蓋以
陰祀之禮祀之也今享先蠶儀乃用白幣非所謂稱按古
者制幣或依其方色或推其象類今先蠶之祭在於北郊
則正陰之地以類推之蠶之始生其色亦黑則亦至陰之
象也制幣以黑為宜從之

制幣以黑

見上註

女騎夾轂

後漢書禮儀志皇后帥公

卿諸侯夫人蠶註丁孚漢儀曰皇后置虎賁羽林騎戎頭
黃門鼓吹五帝車———執法御史在前後亦有金鉦

黃鉞五將導桑於蠶宮

手三盆於繭館畢還宮

副禕而受

禮記歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示於君

遂獻繭於夫人夫人曰此所以為君
服與遂———之因少牢以禮之

芳繭盈目

楊摛繭館賦爰

舉首而旁觀爛

———

風戾以食

禮記桑于公桑———之正義戾乾也凌早采桑必帶

露而濕蠶性惡
濕故乾而食之

平藉田對方

玉海景德三年三月二十八日太常禮院言周禮蠶于北郊以純陰也漢蠶于東郊以春

桑生也晉蠶于西郊與一一其一一也

樊衛貳車

韋誕皇后親蠶頌爾乃皇英參乘塗山奉輿總

姜任于後陳載

一一于一一

服勤懿筐

劉聞繭館賦豈不思夫逸豫之為娛兮念蠶事其敢忘飭

妃御以同心兮

尚一一于一一

志存女紅

楊撝繭館賦夫人世婦被之僮僮夙夜匪懈服勞其中雖

主后之尊寵亦

一一于一一

分布諸宮

楊撝繭館賦爰一一于一一俾繅繭而獻之告吾君以成

事命夏人

而染茲

蠶妙受風

曾策繭館賦迨夫蟄戶啓封一一司晨展日內官盛容

蠶于濯龍

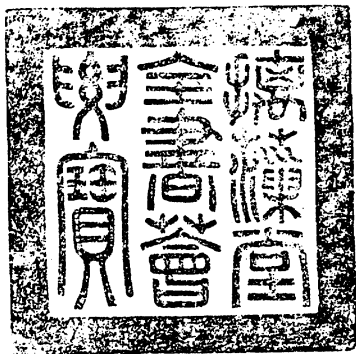
後漢書明德馬皇后紀迺置織室一一中數往觀視曰為娛樂

禮以少牢

見副禕而受註



御定分類字錦卷二十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣蕭九成

膳錄監生臣王元勛